



مجلة دولية متخصصة في العلوم المعرفية و الترجمة
تصدرها جمعية البحث في العلوم المعرفية و الترجمة

نحوات معرفية

- « نماذج البحث المعرفي ونمذجة العمليات المعرفية
- « العلوم المعرفية وتقنيولوجيا المعرفة
- « البنية الدلالية والبنية التصورية
- « من المعرفة إلى المعرفية
- « السيكولسانيات بدون لسانيات: رهان خاسر

العدد 1 - 1997

نماذج البحث المعرفي ونمذجة العمليات المعرفية

ب.زغبوش؛ ع.سفير؛ م.بوعناني

جمعية البحث في العلوم المعرفية والترجمة

1. تحديات أولية

يسعى هذا المقال إلى تقديم إطار فكري عام للعلوم المعرفية، وإثارة قضايا البحث التي تحدد مجالات تأسيس المعرفة الإنسانية وفق شروط موضوعية ومنهجية متنوعة.

تهتم العلوم المعرفية، حسب Andler (1989) بوصف الاستعدادات والقدرات الأساسية للعقل الإنساني، وشرحها وتقييسها simulation: لغة، وعقلنة، وإدراكا، وتنسيقا حرکيا، وتخطيطاً. وإذا كان هذا التعريف، يمتلك شروط التحديد الشمولي للبحث المعرفي، فإنه لا يملك أسباب الحكم عليها بالأصلية العلمية، ولا التسليم بتألفها في علم معرفي واحد مستكملا التكوين، يشمل كل الانشغالات العلمية، وتقيياتها المنهجية المتعددة، وينتج مفاهيم وإلاليات تفسير وتحليل موحد؛ مادامت هذه العلوم تتآلف من عدة تيارات وخصصات ترتبط بالعلوم الطبيعية، والعلوم الإنسانية، والعلوم الصورية والفلسفية... وتتلاقى حول مشروع موحد لا يتميز، في عمقه العام، عن المشروع الذي بُرِزَ في أحضان الفلسفة منذ نشأتها: مشروع شرح قدرات العقل الإنساني⁽¹⁾.

لا يمكن لتيار العلوم المعرفية أن يصبح مشروعها ومبسطا، إلا إذا كان معروفاً ومفهوماً، وهذا ما لا يمكن الوصول إليه إلا إذا ترجمت الاهتمامات المعرفية المتنوعة إلى أبحاث متخصصة ترتكز على أصول نظرية باستطاعتها احتواء تعدد المناهج المتباينة (ومتكاملة أحياناً) التي يقتضيها كل تخصص واهتمام علمي داخلها⁽²⁾.

1.1. العلوم المعرفية: تاريخ النشأة وتاريخية التطور

على الرغم من أن موضوعات العلوم المعرفية، في حقيقتها، ظلت مرتبطة بالأسئلة الفكرية التي أثارتها الفلسفة حول الإنسان منذ عهد بعيد، فإننا لا نستطيع أن نمنع لهذه العلوم القديمة/ الحديثة إلا تاريخاً حديثاً نسبياً (Gradner,H. 1985) يعود إلى ما ينchez الخمسين سنة في سياق خاص يحدده ميلاد المعلومات، وتطور التقنيات الأولى لمعالجة المعلومات، ارتباطاً بابتکار النموذج الرياضي الأول للحاسوب المبرمج سنة 1936، وبالمراجعة الفلسفية التي تعرض لها فيما بعد، حيث أعيدت صياغته وفق آلة ذكية.

لقد مكن التطور العميق الذي عرفه المنطق الرياضي خلال الأربعينيات من بناء المفاهيم والآليات والأدوات الضرورية للحساب الجديد، الشيء الذي ساهم في ميلاد السيبرنتيكا cybernétique، تعبيراً عن مشروع الاختزال المادي، أو الميكانيكي، للذهن في قالب مادي (Andler,D. 1989) وبموازاة مع هذا التقدم التقني الهائل، عرفت مسارات البحث المعرفي تطورات عميقة ومترابطة بفعل تنظيم العديد من الندوات واللتقيات العلمية المتعددة التخصصات، من مثل: "ندوة hixon" (1948)، و"الندوة الدولية

حول نظرية المعلومات theory symposium on information (1956) التي جمعت العديد من اللسانين والسيكلوجيين المهتمين بإدماج أعمالهم في مشروع تقييس السيرورات المعرفية على الحاسوب، وـ“ندوة نيويورك” Teological mechanism (1964)، وكذا “ملتقى” darmouth الذي أُعلن فيه، رسمياً، ميلاد “الذكاء الاصطناعي”؛ كما ساهمت “محاضرات macy” التي كان يشارك فيها علماء الرياضيات، والسيكلوجيون، والفيزيولوجيون، والسوسيولوجيون، واللسانين، والأنثربولوجيون أيضاً، ومراكز البحث المتعددة التخصصات مثل المختبر الذي أسسه وأداره McCulloch حتى موته سنة 1969، وـ“مركز الدراسات المعرفية” center for cognitive studies الذي أنشأه كل من J.Bruner و G.miller، إلى تطوير “نظرية الأوتومات”⁽³⁾ وفتح المجال أمام المفاهيم المستقلة للحواسيب ولخلاف التنظيرات حول طبيعة السيرورات الذهنية، وبذلك فقد الذكاء الاصطناعي الذي كان بمثابة المرجع الأساسي للعلوم المعرفية، بعض أهميته لصالح العلوم العصبية، ولصالح تمثلات جديدة للظواهر الإنسانية الناشئة عن مختلف الاختبارات الفلسفية، والدلالة المعرفية، والأنثربولوجيا (Andler,D. 1989).

2.1. أبحاث معرفية - أبحاث حول المعرفة

تدعم الأبحاث المعرفية الحديثة، التأسيس الجيد للتوجهات المفتوحة على دراسة كل سيرورات استقبال المعلومات ومعالجتها، والكشف عن قدرات التمثيل والحساب التي يمتلكها العقل esprit، وكذا تمثالتها البنوية والوظيفية في الدماغ cerveau⁽⁴⁾، وتطبق بالخصوص على كل ما يتعلق بالعلوم الطبيعية والعلوم المعرفية (السيبرنتيقا)، والسيكلوجيا الوراثية، ونظرية المعلومات، والمفاهيم المؤطرة لمجالات الفيزيولوجيا واللسانيات والفلسفة.

في نفس الإطار الإبستمولوجي، يكون “المعرفي” cognitif في بعض الأحيان - مقابلًا “العصبي” neuronal أو “البيولوجي” biologique، ويحدد كل ما يتعلق بالسيكلوجيا المعرفية في تقابل مع كل ما يتعلق بالبيولوجيا العصبية، ويعتبر التقابل في هذا المستوى، موازياً للقابل الحالى بين الجانب البرمجي software، والجانب المادي hardware في الحاسوب⁽⁵⁾.

تشكل مجموعة من التخصصات العلمية، وبعض أجزائها، منبعاً متعدعاً يغذي الأبحاث المعرفية في شتى تفرعاتها، لكن التسليم بوجود نماذج مستقلة للبحث المعرفي يجب أن تمر بالضرورة من الإمكان الموضوعي والمنهجي الذي يفترض توفره في كل نموذج لتحديد علاقته المباشرة أو غير المباشرة بال مجالات التخصصية المتعددة للعلوم المعرفية.

ففي الوقت الذي يجعل فيه Vignaux العلوم العصبية، والذكاء الاصطناعي، والفلسفة، والسيكلوجيا، واللسانيات... تخصصات متضمنة - بشكل مباشر - في العلوم المعرفية يحصر LeNy⁽⁶⁾ هذه التخصصات في الذكاء الاصطناعي، واللسانيات، والسيكلوجيا المعرفية، ويحدد انتفاء باقي التخصصات للعلوم المعرفية، جزئياً، في مستويات معينة: جزء من المنطق، وجزء من الأنثربولوجيا والفلسفة (فلسفة العقل بالأساس، والإبستمولوجيا أو فلسفة العلوم)، وجزء من علوم الأعصاب

(السيكولوجيا العصبية بالأساس، وال المجالات الفرعية التي تخص النشاطات الذهنية الكبرى عند الإنسان ثم الحيوان)، مضيقاً إلى هذه التخصصات بعض مجالات البحث المستقبلي: بعض مظاهر

السيكوباطولوجيا، وعلم الاجتماع، أو تاريخ العقليات.

لكن ما هي الشروط العلمية التي بإمكانها أن تجمع كل هذه التخصصات داخل حقل البحث المعرفي؟

إنها بالمرة اهتمامات تخص العلاقات القائمة بين العقل/المخ mind/ brain، وشروط النندمة الممكنة لهذه العلاقات، وهي أيضاً أنماط تحليل الوظائف المتخصصة فيها أو المنبثق عنها.

يتعلق الأمر - بشكل أعم - ببناء علم جديد للظواهر والمكونات الأساسية لأجهزتنا السيكولوجية، وللتفاعلات القائمة بين هذه الأجهزة، وسلوكياتنا في أشكالها الأكثر تجريداً (الأكثر رمزية) مثل: اللغات والثقافات...

فبالنظر إلى مجموع هذه العلوم، نجد أنفسنا أمام اقتضاء المواجهة الصريحة للمشكل الأساسي المتعلق بـ "الأصل الإبستمولوجي" أو - بشكل أعم - مشكل الترميز الذي يفرض نفسه في الحالة الراهنة للفكر في العلوم، والعلوم المعرفية على وجه الخصوص، ذلك أن الموضوعات، والمناهج، وكذا الحقائق: تتاج هذه المناهج، لا تعتبر وفق المنظور المعرفي مخصوصة -نسبياً- في بحث وحيد أو غير مشروط للحقيقة المنطقية أو الواقعية، ولكن باعتبارها طرقاً للتترميز، أو بمعنى آخر: طرقاً لتفعيل النشاط العقلي⁽⁷⁾.

عملياً، يمكن تصنيف الابحاث المتعلقة بالعلوم المعرفية إلى ثلاثة توجهات كبرى، يكون التركيز فيها على الثابت الموضوعي أولاً، وعلى الخصوصيات المنهجية التي يرتكضها كل موضوع لنفسه فيها ثانياً. إن تصنيفاً كهذا تدعمه اقتراحات مماثلة لـ Imbert (1987) حيث وزع نماذج البحث المعرفي المتعددة وفق الشكل التالي:

أ- الدراسات المرتبطة بالاستعدادات أو القدرات المعرفية بالمعنى الكلاسي للمصطلح: الإدراك، واللغة، وسيرورات الاستدلال المختلفة، حيث لم يكن بالإمكان ملاحظة أشياء أخرى غير التمظهرات الخارجية لهذه الوظائف الكبرى، واعتبرت مرتبطة بالجهاز ويمثل مختلف أقسام الحالات.

ب- الدراسات التي تهتم بتعيين المكونات والتتمظهرات المادية لختلف أنواع الإدارات النورو-فيزيولوجية (في البيولوجيا)، أو الإلكترونية والميكانيكية وفق منظور الذكاء الاصطناعي.

ج- الدراسات التي تهتم بطرق اشتغال هذه الإدارات وظيفياً إلى حد وصفها على شكل سيرورات متجززة وفق عمليات تأويلية، ومن ثمة، نفذتها اعتباراً لخصوصياتها القابلة للصورنة (Imbert, M. 1987).

تحدد أهم صعوبيات هذا التصنification، في الإشكاليات التي يطرحها التقسيم العلمي الصرف لمجموع نماذج البحث المعرفي، اعتباراً للثوابت الموضوعية من جهة، وللفرضيات الإجرائية التي يطرحها، وللاختيارات الاستراتيجية والمنهجية التي ستترتب عن ذلك.

لتجاوز هذه الصعوبات، يقترح Andler خطاطة دقيقة تقدم استحقاقات الوضوح والبساطة، وتجمع الفرضيات الأكثر انتشارا:

أ- يعتبر الوصف والشرح في مستوى فيزيقي خالص (بيوكيميائي-فيزيائي) للظواهر المعرفية غير كاف ويجب إذن أن يستكملا بمستوى تمثيلي. ولأن حالات النظام الفيزيقي المأذوذ بعين الاعتبار، عبارة عن مجموعة من المعلومات، فإنها تمثل حالات معرفية، بالإضافة إلى كونها حالات فيزيقية.

ب- لا تعتبر التغيرات التي ستمر بها هذه الحالات فيزيقية فقط، بل يمكن اعتبارها حسابات من التمثيلات التي تحملها هذه الحالات.

ج- إذا كان بالإمكان تحديد كل ظاهرة معرفية باعتبارها سيرة تقيم العلاقة بين مثير واستجابة، فإننا لا نستطيع حصر التحليل والتحديد، في كل مرة، في النتائج الملاحظة لهذه السيرة.

في الحقيقة، يتأسس الضروري من كل سيرة على ما يحصل في الفترة الفاصلة بين كل مثير واستجابة، وعلى تحديده نسبيا -ما أمكن- في علاقته بنتائجه، وهذا ما يؤكد -بشكل دائم- استقلالية السيرورات الداخلية عما يمكن افتراضه اعتبارات بسيطة للظواهر التي تستثيرها أو تخلقها.

من المهم أن نقتصر الآن، بان التغيير الذي جاءت به العلوم المعرفية في أشكال البحث ومواضيعه المرتبطة بالسيكولوجيا المعرفية، والذكاء الاصطناعي، واللسانيات...، لا يمكن اعتباره مجرد عودة متزنة إلى مضامين البحث القديمة كما هو الحال بالنسبة لعلوم الإنسان، أو تغييرا محولا داخل إطار تطور نظري موجه لخلق أنماط البحث المعرفي كما هي عليه اليوم. إن التغيير العميق الذي أحدثه العلوم المعرفية، لا يرتبط بالتغييرات الصريرية والخالصة التي يجب أن نخص بها نظرياتنا المتعلقة باللغة، والمنطق، والاستدلال، والإدراك، والتعلم، والذاكرة، والقدرات الذهنية، والثقافة، والمرض العقلي...، ولكنها ترتبط بالتحولات المتكافلة والمترابطة لمنظورنا حول هاته الظواهر، وحول طرق المعرفة التي تقتضيها، وعلاقات التداخل بينها⁽⁸⁾.

إن اعتبارات كهذه، تمنحنا قدرة خاصة على تجميع المواضيع التي تولف الحقل الذهني، بشكل مغاير، وتعديل أنماط البحث فيه، وابتكر أنماط جديدة في تناوله.

3.1. العلوم المعرفية والفلسفة المعرفية:

لاتهم الفلسفة المعرفية بـ"ماهية" المعرفة بل بـ"كيفيتها"، لذلك فإن تناولها لاستئناف نوع: "كيف نعرف؟" وـ"كيف نفك؟" يستهدف وضع المطبيات المحسوسة أكثر مما يستهدف وضع كلمات اللغة أو العلامات بصفة عامة. توافق هذه الاستئناف مقتضيات حسية، أكثر مما توافق الفهم والنشاط. لقد منحت العلوم المعرفية للفلسفة المعرفية، مشروع بناء هندسة المعرفة باستخراج كيفية وجود مختلف أصناف الخبر معالجة ومدمجة في الأجهزة العليا، وكيفية تشكيل وتحكم هذه الأخيرة في تمثيلاتها⁽⁹⁾.

كما ساهم المنطق وـ"فلسفة العقل" في تحديد موضوع العلوم المعرفية مساهمة هامة، حيث يُطبق هذان العلمان إجراء نوعيا لإعادة الصياغة المفهوماتية التي تعيّز بين ما هو عقلاني، وصوري سليم

التكوين في مستوى الفكر، خاضع لقواعد منضورة، وبين ما هو طبيعي وإمبريقي، ليس له الحق في الوجود إلا باعتباره واقعة. وهذا ما يفرض بالنسبة للفلسفة، وجود ترابط واضح بين تحليل الفكر والخطوات العلمية، لأن ما تنتجه الفلسفة - غالباً - عبارة عن فرضيات معينة حول عدد من النظريات، وتحتاج اليوم إلى وضعها أمام رهان اختبارات الواقع(10).

لقد حاولت الفلسفة باستمرار أن تعيد بناء السبيل التي يسلكها الفكر، ومع الميل نحو الاتجاه المعرفي الحالي، فإن فلسفة الفكر تشير بعزم مشاكل الرمز والترميز، مع البحث عن عمليات الترميز والمتواлиات الترميزية. إنه التقليد الذي تم إحياؤه من طرف Whitehead و Ritchie، الذي يؤكد أنه بمقدار ما يتعلق الأمر بالفكر، وفي كل مستويات الفكر، توجد عمليات رمزية لأن الفعل الأساسي للتفكير هو الترميز، وهو موقف K.S. Langer كذلك: "الترميز فعل أساسي للتفكير، إنه الهدف والوسيلة في نفس الوقت"(11).

إن التصور الصحيح لأرضية بحث موحدة، يمنع امتيازاً لدراسة المعرفة في كل درجات الكائن والفعل: لقد منح لتاريخ الفلسفة اهتمام متعدد، لأنها تحتوي على عناصر مذهبية (هيمنة Bacon، و الفعل، و الفعل)، و مذهبية (Comte، و Kant، و Hume، و Descartes، و Hoppes، و Locke) حول العمليات القابلة للإنجاز؛ فالأنموذج المعرفي هو الذي يخلق الفلسفة المعرفية باعتبارها تخصصاً جديداً مؤهلاً لتنسيق النتائج الأساسية للعلوم المعرفية(12).

4.1. العلوم المعرفية والاختيارات المنهجية والإستمولوجية الكبرى

طرح العلوم المعرفية مجموعة من الاختيارات المنهجية والإستمولوجية الخاصة، وتبين وفق ذلك عدداً من النقاشات حول شروط اختيار الأنسب منها، أو إعادة تنظيمه بما يناسب الطبيعة الموضوعية لكل علم معرفي على حدة. ولكن تحدد صلاحية اختياره وصحته، يجب على العلوم المعرفية، منها مثل جميع العلوم الأخرى، أن تتأسس على بناء النماذج، وضروريّة تماسّها المنطقى، وعلى مصداقية معاييرها للمعطيات الإمبريقيّة الملائمة في نفس الأَن.

في إطار المقاربات المعرفية العامة، يقترح LeNy أن يتميز كل علم معرفي خاص بمنهج اختياري معين يؤكد مصداقيته العلمية: البحث عن التماس الصوري بالنسبة للمنطق، وبين الجهاز المادي القابل للاشتغال بالنسبة للذكاء الاصطناعي، وللحافظة النسقية بالنسبة للسانيات، والتجريب بالنسبة للسيكولوجيا المعرفية والعلوم المعرفية. وقد تحدث بعض التداخلات المنهجية بين هذه العلوم، لكن التمييز المنهجي الخاص بكل علم، لا يمكنه إلا أن يبقى ويدوم، وإن ظل الموضوع موحداً هو المعرفة Cognition.

تستدعي هذه التحديدات المنهجية اعتبارات إستمولوجية خاصة يمكن إجمالها فيما يلي
(Andler,D. 1989).

- يمكن للظواهر المعرفية أن تكتشف، وتوصف، وتحلل؛ كما يمكنها أن تخضع للتقييس الواحدة تلو الأخرى. وعليه، فإنها ستثير عدداً من الأسئلة الفلسفية (Gardner, 1985).

- تعتبر الطموحات المعرفية متعددة التخصصات بالضرورة، وبذلك تتأسس بعض أهدافها على المساعدة في صياغة مفاهيم جديدة لا تكون إلا مراحل انتقالية نحو مستقبل علم معرفي.
- إذا كانت لا تستطيع إقصاء أهمية تدخل العوامل الاجتماعية، والتاريخية، والثقافية؛ فباستطاعتنا إعلان خيار تجاهلها في مرحلة أولى، وهذا ما لا يحصل دون نتائج إبستمولوجية خطيرة.
- والواقع أن هذه الاعتبارات، لا تكفي لشرح أسباب التطور الهائل للتخصصات المعرفية في هذه السنوات الأخيرة، إذ لا بد من الإشارة إلى الدور الهام الذي لعبته نهضة علوم الأعصاب في هذا المجال، والتطورات الهامة والمتسارعة للمعلوماتيات، عبر تطور تقنيات الحاسوب الهائلة التي ما انفك تطرح عدة تساؤلات حول الهرميات الكلامية لبناء الآلات واحتفالها.

2. السيكولوجيا المعرفية

نظراً لما يتميز به الإنسان من قدرة على إنتاج واستعمال الرمز بهدف التفكير والتواصل والتخزين بالذاكرة والقيام بالاستبيانات واستعمال اللغة باعتبارها نسقاً متطوراً للتواصل والتمثيل؛ فقد طرحت العلاقة بين السلوكيات والبنيات الدماغية وكيفية اشتغالها تساؤلات متعددة حاولت مجموعة من المقاربات توضيحها، من مثل مقاربة علم الأعصاب التي تهتم بكيفية ارتباط النشاط في المخ - بالسلوكيات والتجارب، والمقاربة القالية التي تهتم بالبحث عن الوحدات الدماغية المسؤولة عن السلوكيات التي تم عزلها⁽¹³⁾. وإذا كانت السيكولوجيا هي الدراسة العلمية للسلوك وللسيرورات الذهنية⁽¹⁴⁾، فإن هدف النظريات السيكولوجية، في جملتها، يتمثل في إعطاء تصورات تسمح بفهم السلوكيات الإنسانية، ووصفها، وشرحها، والتنبؤ بها، وتقويمها. وبالاعتماد على جملة من المفاهيم (التي تعتبر بناءً للذهن)، تبلور التيارات النظرية (باعتبارها مجموعة من المسلمات المتوفرة على تناسق داخلي) مجموعة من المسلمات (والمسلمات عبارة عن افتراضات يعتبرها المنظر صالحة) التي تتصل بتشريح موضوع الدراسة، وبكيفية تمثله، أو بنوعية النمذجة المقبولة. وترتبط التفسيرات التي تقتربها السيكولوجيا بتيارات نظرية تكون المرتكز المفاهيمي والرمزي لبلورة نماذج تفسيرية⁽¹⁵⁾، لأن كل المحاولات النظرية التي تطمح إلى توضيح سلوكيات معينة، تجد نفسها بالضرورة أمام حركة مزبوجة: بناء النماذج، ومواجهة الاستنتاجات - التي تسمح بها هذه النماذج - بمعطيات التجربة⁽¹⁶⁾.

2.1. بين الإنسان والآلة تطور النماذج

تستقي النماذج⁽¹⁷⁾ اللغوية مشروعاتها من صعوبة دراسة اللغة ببيولوجيا بالشكل الذي تتحقق به في ذهن الإنسان، وبالتالي فهي محاولة للتعريف بالوظائف الذهنية التي تنتج اللغة. إن تساؤلنا عن الواقع السيكولوجي لهذه النماذج، يدخل في إطار التساؤل عن الواقع السيكولوجي للغة ككل. وهنا نسوق التبرير الذي قدمه Chomsky⁽¹⁸⁾ حول الواقع السيكولوجي لدراسة اللغة ببيولوجيا، حيث يُشبّهها بمحاولة الفيزيائي تحديد القوانين الحرارية النوعية التي تتفاعل داخل الشمس. وبما أن عملية التحقق من صحة هذه القوانين تتطلب وضع مختبر داخل الشمس، ومع استحالة هذه العملية، على الأقل في الوقت الراهن، فإن الفيزيائي يلجأ إلى تمثيلات هذه العملية (مثل أشعة الشمس المنعكسة

على الأرض) لاستخلاص النتائج، أو إعادة بناء العلاقات النحوية المترادفة داخل الشمس. كذلك الشأن بالنسبة للغة، إذ لا يمكن دراستها إلا من خلال تمظهراتها بحسب استحالة النفاذ إلى الذهن للحظة السينورات اللغوية مباشرة. ومن هنا يرتبط التموج ببنية اللغة وبسماتها وبوظائفها، دون الارتباط بطبيعتها الفيزيائية. وهذا ما يجعله تركيباً يوازي الموضوع المدروس من حيث المحتوى الوظيفي.

تُبلور نماذج فهم آلية اللغة من خلال دراسة تمظهراتها على شكل نصوص ملفوظة أو مكتوبة⁽¹⁹⁾. فآلية اللغة التي شبّهتها السلوكية «بعلبة سوداء»، لا تُمكّنا إلا من معرفة المواد الداخلة إليها Input والممواد الخارجة منها Output. وتكمّن المشكلة في صعوبة الدراسة المباشرة للعلبة السوداء أو للأآلية الكامنة فيها، لأنّ محاولة كهذه ستقتضي على عملها الوظيفي، من هنا يحاول الباحث بناء صورة عنها من خلال مقارنة المواد الداخلة فيها بالمواد الخارجة منها ورصد الاختلافات بينها. وتحمل هذه الصورة إسم نموذج عندما تقوم بتفسّر عمل آلية اللغة أو بجزء منها.

من خصائص التموج أن يكون مزوداً بقدرة تفسيرية ذاتية، وأن يتکهن بسلوکات كلامية يتم إثباتها في مرحلة لاحقة عن طريق الملاحظة أو الاختبارات التجريبية، وأن يكون قادرًا، كما يذهب إلى ذلك Chomsky⁽²⁰⁾، على تفسير المعطيات اللغوية المحتمل وجودها بصورة نظرية في عملية التكلم، وأن يساهم في تأكيد الافتراضات والقضايا اللسانية الواقعية في إطاره، بصورة طبيعية وذاتية. وبهذا المعنى، فإن الاعتماد على النماذج، حسب Costerman⁽²¹⁾، يعد خروجاً من التراكم العقيم للمعارف في الدراسات اللغوية، فالنماذج مجال يجمع بين كل التخصصات التي ترتبط بالعلوم التجريبية، لأنها تتبنّى على بلورة نسق من البديهيّات انطلاقاً من جملة من الملاحظات ومراجعتها بالاعتماد على ملاحظات جديدة، وهنا يكون للنماذج الإمبريّية المتوصّل إليها دور حاسم في تطوير النماذج⁽²²⁾.

يتعلق الأمر إذن بالانطلاق من السلوك اللغوي المتمظاهر والذي يعتبر نقطة انطلاق الشخص الملاحظ، وصولاً إلى كيفية تنظيم السينورات الذهنية. ويرغم أهمية النماذج المنهجية والعلمية، فإنها تبقى محفوظة بعدة صعوبات نذكر منها: أولاً إمكانية تشكيل عدة نماذج مع ما تطرحه هذه المسألة من إشكالات تتعلق بمدى مطابقتها الواقع. ثانياً إضفاء الطابع المؤقت على التموج الذي يمكن الاستغناء عنه إذا ظهرت معطيات تتجاوزه. ثالثاً صعوبة وضع حدود دقيقة لتمييز النماذج الجديدة عن النماذج المتجاوزة. رابعاً، تحديد صلاحية التموج الذي يبرر في أحسن الحالات، الشروط الكافية –وليس الشروط الضرورية– للعمليات اللغوية. فالنموج الذي تجاوزته معطيات جديدة، يجب التخلص منه لأنّه غير صالح، في حين لا يمكن اعتبار التموج الذي لم يتجاوز بعد صائبًا بشكل كلي. إن صلاحية التموج تكمن في مدى تبنّيه بجزء من السلوکات اللغوية⁽²³⁾.

من هنا نلاحظ كيف فرضت النماذج اللغوية نفسها كتقنية، ومتّهجه، وهدف على التيارات المعرفية بسبّب طابعها العلمي والتكنولوجي الذي اكتسبته من علاقتها بالعلوم العصبية والذكاء الاصطناعي⁽²⁴⁾. يعبر السيكلولوجيون المعرفيون، في الغالب، عن نماذج عمليات التفكير الإنساني بتقنيات تستعمل في علوم الحاسوب مثل الخطاطات flowcharts⁽²⁵⁾ والمعادلات الرياضية⁽²⁶⁾.

لقد قاد، ضغط التقيس، السيكولوجيين إلى أن يكونوا أكثر دقة في وصفهم للسلوكيات. لأنهم لا يدرسون فقط الاستجابات المعلنة عن حالات الإشكالات المطروحة، لكنهم يدرسون مسالك الوصول إلى هذه الاستجابات أيضاً. وقد قادت هذه الدراسات إلى وضع جداول لاستراتيجيات⁽²⁷⁾ أكثر غنىً وتنوعاً، يتم استخدامها من قبل الأفراد في مختلف السياقات. وبالرغم من كونها لازالت غير مكتملة، فإن هذا الصنف من المقاربة يفتح آفاقاً واعدة للاكتشاف.⁽²⁸⁾

2.2. سلوكيات أو عمليات ذهنية؟

عرفت العقود الأربعية الأخيرة تطورات هامة في السيكولوجيا العلمية أبرزها تبني الاتجاه المعرفي لإشكالية معالجة المعلومات؛ الذي يجد سندًا قوياً في التطور التكنولوجي وانتشار المعلوماتيات، ويتميز هذا التطور بإعادة تشكيل حقل السيكولوجيا من خلال توحيد المفاهيم بين تخصصات سيكولوجية مستقلة، وازدياد التفاعل بين التخصصات (علوم الأعصاب، والذكاء الاصطناعي والأوتوماتية، واللسانيات، والمنطق). ويعتبر دور السيكولوجيا المعرفية هاماً في تطوير هذا الحقل لأنها تتمرّكز داخل هذه العلاقات البيئية-المعرفية⁽²⁹⁾.

أصبح التصور السلوكي الذي أثر في كل المجالات السيكولوجية التي تركز على "الذاكرة" و"التعلم" و"الإدراك" و"اللغة" و"النشاط الذهني" ... متوازناً بسبب انتشار النظريات ذات الاستهتمام المعرفي التي أصبحت تفرض نفسها شيئاً فشيئاً. ساهم في ذلك انتشار التصورات البياجوية، وانتقاد Chomsky لسلوكية Skinner الرادكالية، وإنكاب منظري السيربرينيقيا على البحث في الذكاء الطبيعي، لتصبح أعمال الجشتالط حول النشاط الذهني، نقطة رسو نظري لهذا التيار الجديد في سيكولوجيا القرن العشرين وهو "التيار المعرفي"⁽³⁰⁾ الذي اعتبر مقاربة مرنة في السيكولوجيا⁽³¹⁾، وتتميز بالخصوص بتغيير أنموذجي⁽³²⁾ تجلّى في الانتقال من دراسة الوظائف والملكات، إلى دراسة عمليات المعالجة وتعزيز البحث عن القوانين العامة بالبحث عن ميكانيزمات الاشتغال. وإذا كان الاتجاه المعرفي يعتبر مقابلاً نوعياً للسلوكية⁽³³⁾، لأنّه يتميز بتركيز اهتمامه على المحتوى الداخلي للجهاز المعرفي: بنية ووظيفة، فإنّ أهم مسلمة تتعلق منها هي أنّ معرفة بنية الجهاز، تمكّناً من معرفة سبب وكيفية اشتغاله وتعديل اضطراباته الوظيفية، وهذا يستحضر تصور Changeux (1983) الذي يرى بأنّ الدماغ آلة بيولوجية فيزيائية-كيميائية ضخمة، بفهمها نستطيع فهم طرق الاشتغال السيكولوجي بشكل جيد.

تنصب المقاربة المعرفية في السيكولوجيا على دراسة السيرورات الذهنية أو المعرفية cognition أو المعرفيات cognitions أو المعرفي cognitif، وتحيل في معناها العام إلى سلوك الفرد الذي يعرف ويكتسب المعرف⁽³⁴⁾، وتحيل في معناها الضيق إلى النشاطات التي تساهم، لدى الفرد، في تموي المعرف والاحتفاظ بها واستعمالها. وتضم بالطبع النشاطات الإدراكية، والتعلمات والذاكرة، وصيغ modalités التمثيل الرمزي، ونشاطات حل المشاكل، واللغة.

ستكون السيكولوجيا المعرفية إذن، فرعاً متخصصاً داخل السيكولوجيا، موضوعها دراسة المعرفية cognition. وبما أن السيكولوجيا لا تستطيع لوحدها القيام بمشروع كهذا؛ فبما أن تترك

المكان لعلم يدرس الجهاز المعرفي، والذي لا يتزدّد البعض⁽³⁵⁾ في تسميته "العلم المعرفي"، والبعض الآخر "علوم معرفية" أو cognosciences (Parot, F. et Richelle, M. 1992)، وفي هذه الحالة يجب على السينكولوجيا أن تتعامل مع العلوم الأخرى التي طورت أدوات للبحث وشكلة البنية الذهنية ووظائفها؛ وأن تقتصر على مقاربة وظيفية، بمعنى أن تدرس التأثيرات التي ينتجها الجهاز أثناء اشتغاله وبين نماذج تلقي الضوء على طرق اشتغاله. وعليه، فإن السينكولوجيا التي تطور مقاربة من هذا النوع، تندمج في العلوم المعرفية⁽³⁶⁾.

منذ مؤلف Neisser (1967)، أصبحت السينكولوجيا المعرفية توجه الانشغالات السينكولوجية نحو دراسة العمليات الذهنية للأفراد باعتبارها موقفاً إبستيمولوجيا، وأنموذجاً، وإطاراً مفاهيمياً مسيطرًا، يعارض عادة الأنماذج السلوكية، الذي اعتبر نفقاً مسدوداً تأه فيه السينكولوجيون لفترة تزيد عن نصف قرن، بالرغم من إيجابيات المرتبطة بتطوير منهجية اشتغال السينكولوجيا⁽³⁷⁾.

تركز السينكولوجيا المعرفية على المعالجة الذهنية للمعلومات، من خلال التركيز على أربعة مستويات هامة في المعالجة: الاتساع والتخزين والاسترجاع والاستعمال، سواء كانت معقدة كتلك المتعلقة بالذرة أو "بساطة" تلك المتعلقة بكيفية تغيير عجلة السيارة. كما تهتم بكيفية تشغيل عمليات ذهنية متعددة من قبيل الإدراك والذاكرة وتكون المفاهيم وحل المشاكل والاستنتاج واتخاذ القرار واللغة أو كيفية تحويل خط المداد على الورقة إلى جمل لها معنى، وكيف تترجم الموجات الصوتية التي أصدرها شخص إلى أسللة معقدة وتصريحيات تعتبر جزءاً من محادثات الراشد⁽³⁸⁾. وإذا كنت تستمع لشخص يصف رحلة، فإن السينكولوجي المعرفي سيهتم بالكيفية التي تستخلص بها المعنى من كلماته، وكيف تكون صوراً ذهنية جديدة، وكيف ستندمج انتطباعاتك عن هذه التجربة في تجاربك المستقبلية⁽³⁹⁾ أو كيف تتمثل صورة الطائر الذي يأكل الكرز فوق الشجرة دون أن تراه مباشرة⁽⁴⁰⁾.

كما تهتم السينكولوجيا المعرفية بسيرورات معالجة المعلومات التي تتدخل بين المثير والاستجابة، لأن هذه العمليات غير قابلة للملاحظة المباشرة. يجب إذن استنتاجها بشكل ملائم ما أمكن، بالاعتماد على قياسات غير مباشرة⁽⁴¹⁾.

3.2. السينكولوجيا المعرفية والتقنيات الحديثة

عرفت السينكولوجيا المعرفية، وكذلك النماذج المعرفية، دفعاً قوياً بفعل تطور الحواسيب والإعلاميات، التي اعتبرت مصدر تشبثيات موحية وفرضيات عمل قابلة للاستثمار من قبل السينكولوجيين. وتكمّن أهمية الحاسوب، أي آلة Von Neumann، في كونه جهازاً يستقبل المعلومات من العالم الخارجي ويستندها، ويعالجها، ويخرج منها في عناوين، ويستعملها في تنفيذ المهام الموكولة إليه. هندسياً، تكمّن أهمية الحاسوب في كونه يتركب من تمييز مهم، بالنسبة للسينكولوجيين، بين الجهاز المادي الإلكتروني hardware والبرمجيات software التي تستطيع (وبشكل مستقل نسبياً عن الجهاز المادي) إدارة ومعالجة المعلومات الرمزية التي أعطيت للجهاز. إن الفرضية المعرفية حول السببية

الذهنية التي يمكن دراستها في ذاتها دون استكشاف مباشر للمعنى، تجد إثباتها بشكل غير مباشر في قدرة جهاز اصطناعي على بناء تطبيق يرتكز على المقارنة بين معلومات داخلة إليه ومعلومات خارجة منه بواسطة متواالية من الحالات الداخلية المتراقبة سبيباً، يمكن التعرف على التطبيق دون الرجوع إلى الجهاز المادي. لقد فرضت عملية قياس الدماغ على الحاسوب نفسها كبدئية(42)، خصوصاً بعد تطوير المعلومات للغات تعلم وفق المنطق القصوى logique propositionnelle من خلال قواعد من المعرفة متواالية من الحالات الداخلية المتراقبة سبيباً، يمكن التعرف على التطبيق دون الرجوع إلى الجهاز المادي. لقد فرضت عملية قياس الدماغ على الحاسوب نفسها كبدئية(42)، خصوصاً بعد تطوير المعلومات للغات تعلم وفق المنطق القصوى logique propositionnelle من خلال قواعد من المعرفة متواالية من الحالات الداخلية المتراقبة سبيباً، يمكن التعرف على التطبيق دون الرجوع إلى الجهاز المادي.

يعرف أهم تيار توظفه السيكلولوجيا المعرفية باسم مقاربة معالجة المعلومات information processing approach من علم الحاسوب، وترتکز على فكرة أن الإنسان شبيه بالحاسوب لأن كليهما يستقبل المعلومات من المحيط ويعالجها في سلسلة من المراحل (بانجاز بعض أصناف المعالجات في إحدى المستويات قبل مرورها إلى مستوى آخر) وينتج جواباً(43).

من ناحية أخرى، ارتبطت المقاربة المعرفية، التي تهتم بدراسة الذاكرة، دائماً بالنظريات التي ترتكز على الإعلاميات أو تتأثر بها. لقد وجّهت الإعلاميات النظريات السيكلولوجية من خلال ابتكارها لغة ومفاهيم جديدة ترتبط بمعالجة المعلومات، وأدمجت بسرعة في ميدان البحث في الذاكرة مثل سعة الذاكرة buffer store، والفيدياك feedback، والتسينين، والاستحضار من الذاكرة، والسجلات، والمعالج processor... حيث إن "العلاقات بين الذاكرة وباقى المظاهر المعرفية، علاقات متينة تتجلّى بشكل واضح في ذاكرة العمل، إذ تعتبر قدرات التخزين لأى جهاز معرفي جزءاً مدمجاً من قدراته الإدراكية، والانتباهية والاستنتاجية. من الواضح أيضاً أن محاولة دراسة الذاكرة دون دراسة التعلم لن يجدي نفعاً، لأن التعلم هو "تسجيل المعلومات وتخزينها"(44) أو انتقال المعلومات من الذاكرة القصيرة المدى إلى الذاكرة البعيدة المدى.

4.2. أساليب البحث والأبعاد التطبيقية

تميزت المقاربة المعرفية بتطور ميتودولوجي، بجانب الابحاث التجريبية، تجلّى في تطوير مناهج دقيقة للملحوظة، مثل تحليل المرايسим protocoles الفردية التي توظف بالخصوص في نماذج الذكاء الاصطناعي، والتاكيد من صلاحية الفرضيات حول الميكانيزمات باستعمال مناهج إحصائية ومناهج التقسيس(45).

تعتبر السيكلولوجيا المعرفية الإنسان مجموعة من معالجات processors المعلومات النشطة. وقد أشار Neisser (1967) إلى أننا نتعرف على الواقع الذي نفعل فيه من خلال أجهزة معقدة تترجم وتعيد ترجمة المعلومات الحسية. تهدف السيكلولوجيا المعرفية، إذن، إلى تحديد السيرورات الذهنية التي تتدخل في هذه الترجمة وإعادة الترجمة. ففي إحدى الاتجاهات المهمة من البحث، استعملت السيكلولوجيا المعرفية الحاسوب في محاولة تقييس سمات الذاكرة الإنسانية وحل المشاكل (Kotovsky, K. & Simon, H. 1973) بهدف تطوير نموذج لطريقة تفكير الإنسان. وللوصول إلى

هذا الهدف، يجب على الباحثين أن يتوجوا برئامجا معلومياتيا يحل المشاكل مثلما يفعل الإنسان⁽⁴⁶⁾. بالرغم من أن Neisser كان يهدف إلى تعويض المراقبة البالغ فيها في المختبر، فإن السيكولوجيا المعرفية غالباً ما تخلق مهام تجريبية صفرى small experimental tasks تسمح بتحديد طريقة تفكير الأفراد. ففي إحدى التجارب الكلاسيكية مثلاً، تعطى للأفراد علبة ثقاب وشمعة ودبابيس (Duncker, K. 1945)، ويطلب منهم ثبيت الشمعة عمودياً على الحاطن باستعمال المواد المتوفرة لديهم. يمكن مصدر الصعوبات في عدم قدرة الأفراد على توظيف جديد للأشياء. ويعتبر تقديم أعداد الثقاب في العلبة إحدى المظاهر التي تساهم في هذه الصعوبة، لأن الأفراد ينظرون إلى العلبة (التي هي مفتاح الحل) على أنها وعاء أكثر منها عنصراً هاماً لحل المشكلة إذا ما استعملت كرف الشمعة. إحدى الاهتمامات المركزية للسيكولوجيا المعرفية هي الكشف عن الكيفية التي يتاجز بها الفرد الطرق المعتادة في التفكير ويلوّره حلول مبتكرة للمشاكل الجديدة⁽⁴⁷⁾.

ويوفر البعد المعرفي، مثله باقي المقارب السيكولوجية، تطبيقات لمساعدة الأفراد على تجاوز المشاكل السيكولوجية. فالعلاج المعرفي cognitive therapy المعروف باسم العلاج العقلاني-الوجداني rational-emotive therapy (Ellis, A., & Harper, R.A. 1975) يوضح بالضبط الصعوبات التي ظهرت في مشكل علبة الثقاب التي رأيناها - بسبب الإعاقة التي تسببها الأساليب القديمة والمعتادة في التفكير. إن بعض المعتقدات غير المعقنة irrational beliefs تؤثر بشكل سلبي على مجمل نظرية الأفراد إلى أنفسهم وإلى علاقتهم مع الآخرين. يعمل العلاج المعرفي على تغيير هذه المعتقدات اللاعقلانية، حتى يستطيع الفرد أن يحقق أكبر قسط من القبول الذاتي self-acceptance ويطور الوظيفة البين-فردية interpersonal⁽⁴⁸⁾.

5.2. السيكولوجيا المعرفية وتنظيم المعرفة ومعاجتها

طرحت مع ميلاد التيار المعرفي في السيكولوجيا، مشاكل عديدة تتعلق ببنية الذاكرة: كيف تونق بين كمية المعلومات الواجب معاجتها (والسرعة النسبية لاستغلالها الحسي) وبين الموارد الانتباهية التي تتتوفر عليها، وبين ثوابت الزمن الضروري للمعالجة المعرفية الفعلية. ففي الحدود التي منحت فيها السيكولوجيا المعرفية دوراً سرياً للمعرفة⁽⁴⁹⁾ في إنتاج وتكيف السلوكات، فإن مشكل تنظيمها يطرح بشكل قوي. وعليه، فإن تكوين رصيد معرفي حول الذاكرة يمكن أن يساهم في تطوير معرفتنا العامة. "إذا قبلنا بأن الذاكرة ليست شكلًا بسيطاً للمعرفة ولكنها شكل المعرفة نفسه"⁽⁵⁰⁾، فإن فهم ميكانزمات الذاكرة سيؤدي حتماً إلى فهم باقي ميكانزمات النشاطات المعرفية الأخرى.

تنقسم المعرفة حسب السيكولوجيا المعرفية وفق فئتين⁽⁵¹⁾. الأولى معارف تقريرية déclaratives تتدخل في تحديد الفئات لتدمج فيها "مواضيع المعرفة"، وفي تعريف العلاقات بين هذه الفئات أيضاً. أي ما يمكن أن نسميه: قاعدة "معرفة أن" savoir que (أن "الرباط عاصمة المغرب" مثلاً). كما تتشكل المعرفة التقريرية من معرفة قواعد من نوع: "إذا جاء اسم معرف بالفنون أو بدل". يتعلق الأمر هنا بتخزين القاعدة نفسها وليس استعمالها. والثانية معارف إجرائية procédurales تتجلى في "حسن

الاستعمال" *savoir-faire*, إنها تحيل إلى الاستعمال الفعلي (وليس إلى مجرد "التخزين البسيط") للقواعد مثل تلك التي تتعلق بالربط بين الفعل والفاعل. إنها تثير مشكل انطلاق القاعدة بشكل ملائم، وفي الوقت المناسب، ومشكل الحفاظ عليها منشطة مادام ذلك ضروريًا.

طرح داخل الإطار المعرفي، عدة إشكالات تتعلق بالمعالجة الأوتوماتية أو الخاضعة للمراقبة؛ والتشغيل المتوازي *parallèle* أو المتالي للمعلومات؛ وكذا الانتباه الانتقائي أو المجزء⁽⁵²⁾; تدور حولها طروحات ونماذج تجد الدعم في هذا التخصص العلمي أو ذاك. لا تفترض المعرفة بهذا المعنى الوعي، إذ ما يجب التركيز عليه هو أن جزءاً كبيراً من سيرورات السلوكيات أو العمليات الذهنية التي تدرسها العلوم المعرفية تعتبر "لأواعية"، بالرغم من أن تحديد محتوى هذا اللوعي ليس محوراً مركزاً في الأعمال المعرفية. خلافاً لذلك، تلعب الأوتوماتية دوراً مميزاً في النشاطات المعرفية⁽⁵³⁾.

يميز مفهوم التمثيل المقاربة المعرفية وينطبق على مجموعة العمليات المعرفية، إنه المحتوى المعرفي الذي تتصلب عليه المعالجة. ينتج التمثيل الجديد عن معالجة سابقة ويمكن أن يصبح موضوع معالجة لاحقة. وهكذا يمكن وصف تتبع مراحل معالجة المعلومات باعتباره تتابعاً من التمثيلات التي تكون منافذ في نفس الوقت. تتجلى هذه التمثيلات في استخلاص الملامح، ورصد الأشكال، والتعرف، والمعرف المنشطة، والدلائل المتنقاة، والتفسيرات البنائية، وعمليات التعرف أيضاً. وعلى هذا الأساس، تعتبر التمثيلات شيئاً عابراً لارتباط المعالجات بمهمات محددة، وتوليد المهام الجديدة لتمثيلات جديدة. يمكن أن تدرج بعض التمثيلات في الذاكرة البعيدة المدى على شكل معارف، أو معتقدات⁽⁵⁴⁾، أو اسطوريويات *stéréotypes* كما طورها Bartlett، بنفس الطريقة التي يمكن أن تخزن بها بعض المعالجات على شكل إجراءات⁽⁵⁵⁾.

6.2. سيكولوجية معرفية أم سيكولوجيات معرفية؟

إذا كان بالإمكان القيام بتقسيمات داخل السيكولوجيا المعرفية، فإن ذلك لن يتم إلا وفق نوع المعالجة وخصائصها⁽⁵⁶⁾ (Bonnet, C. et al. 1989). يمكن أن نميز المعالجات التي تم حول المعلومات الحسية عن تلك التي تتعلق بالمعلومات الرمزية. توظف الأولى عمليات صاعدة *bottom-up* بالأساس؛ فائتئاء استخلاص خصائص المثير، يفضي البعض منها إلى التعرف على الأشكال، والمواضيع، وعناصر اللغة (التي تصبح مكونات) والمعالجات الرمزية. في حين تبقى تأثيرات البعض الآخر محصورة في المستوى الماثق رمزي *sub-symbolique*؛ مثل تلك التي تعالج المعلومات التي تستعمل في مراقبة الحركة وضبطها.

وتشتغل المعالجات الرمزية (معلومات لفظية أو شبه لفظية أو أيقونية) عبر تشبيط المعرف والتمثيلات والإسنادات الدلالية، وإنتاج استدلالات. إنها تبني تفسيرات (أوضاع / سلوكيات) انطلاقاً من معلومات حسية أو رمزية، تشتغل حولها استنتاجات تفضي إلى قرارات للفعل، وإلى معارف جديدة أو نشاطات للتواصل. ترتبط النشاطات الرمزية بمحددات اجتماعية وفردية بسبب امتداداتها في نشاطات التواصل. وتشكل المعالجات المعرفية سلسلة متصلة من المعالجات التي تشكل

نتائجها مدخلات لمعالجات أخرى.

تفصي العمليات -من مستويات جد مختلفة- إلى إنتاج نشاطات أو مهام متنوعة: إنها تعمل، حسب الحالات، بشكل تابع أو متوازن. فالمقاربة المعرفية إذن مقاربة مندمجة وليس مقايربة قطاعية⁽⁵⁶⁾.

7.2. التيارات المعرفية في السيكلولوجيا

ستقتصر على طرح مقاربين متعارضتين: وما الاتجاه المعرفي البنائي والاتجاه المعرفي الحاسوبي. وبسبب الانتقادات التي وجهت لكلا الاتجاهين فإن السيكلولوجيين يهتمون حالياً بالمقارنة الارتباطانية⁽⁵⁷⁾.

7.2.1. الاتجاه المعرفي البنائي: يمثل الجهاز المعرفي من خلال التركيز على بناء وميكانيزمات اشتغال هذه البناء، ويتخذ أشكالاً مختلفة حسب تصور البنيات نفسها، وينقسم إلى الاتجاه الجشتالي والاتجاه البياجوي والاتجاه القالي.

7.2.1.1. سيكلولوجية الشكل: الجشتالل

يهم الجشتالل⁽⁵⁸⁾ بأوضاع معقدة أكثر من تلك التي تهتم بها السلوكية، لأن الإدراك لا ينبع، حسب Von Erhenfels، عن إضافة مجموعة من الإحساسات الأولية. وباعتراضهم عن قانون "اختلاف الكل عن مجموع الأجزاء التي تكونه"، أدخل الجشتالل (خاصة Köhler، Kofika و Wertheimer⁽⁵⁹⁾). تغييراً جذرياً على طريقة تناول مشاكل الإدراك⁽⁶⁰⁾، فكل ما ندركه عبارة عن "شكل" معين أو جشتالل une Gestalt. يعني الذهن هذا الشكل -الذي يدركه- ويحتفظ به- من خلال العناصر التي تكونه، وبذلك ينتفع الشكل عن نشاط ذهني. لقد بلور الجشتالل قوانين لظهور وتحويل البنيات الإدراكية وطوروا مفهوم الحقل champ الإدراكي مستعينين بآعمال K. Lewin⁽⁶¹⁾، كما طور W. Köhle⁽⁶²⁾ مصطلح الفهم المباغث comprehension soudaine. لقد توصل الجشتالل إلى شرح قانون كيفية اشتغال جهاز معرفي يربط خصائص أو علاقات المحيط مع حالات الوعي. ففي مجال الإدراك البصري مثلاً، يوضح قانون الرسم المشترك loi du dessin commun أن "الأشياء أو النقط التي تتجه في نفس المسار تبدو مجتمعة معاً". يربط هذا القانون بين خاصية اتجاه الأشياء أو النقط (في نفس المجرى) بحالة ذهنية هي المدرك le percept (الأشياء أو النقط منظورة إليها مجتمعة)⁽⁶³⁾. لقد وجدت أعمال الجشتالل صدى واسعاً لدى بعض السلوكيين منذ الثلاثينيات، مثل Tolman⁽⁶⁴⁾ الذي ناهض النزعة التجزئية للسلوكية الواطسونية من خلال تصور كثولي للسلوك.

7.2.1.2. الاتجاه البنائي البياجوي:

ينبني هذا الاتجاه على فكرة جوهرية مفادها أن الجهاز المعرفي جهاز منظم ذاتياً، بمعنى أنه يتتطور بالضرورة نحو حالات من التوازن من خلال عملية الاشتغال ذاتها. يتعلق الأمر إذن، بوصف الخصائص الأولية للجهاز، وميكانيزمات الاشتغال، وحالات التوازن، التي تتطابق أكثر عملية التعرف على تطورات الجهاز المعرفي على المدى البعيد. لقد تم وصف حالات التوازن بواسطة بنيات

ب. زهبيون؛ ع. سمير؛ م. بوعناني منطقية-رياضية logico-mathématiques؛ حيث استعيرت الميكانيزمات، التي تم توظيفها، من البيولوجيا التطورية المستوحاة من Lamarck⁽⁶⁵⁾، وأفضت إلى إنتاج مفاهيم هامة مثل التلازم l'accommodation والاستيعاب l'assimilation باعتبارهما أليتين أساسيتين من آليات اشتغال الذكاء، والتي ساهمت في تطوير الحقن السيكولوجي ككل.

ودون أن نسرد مجمل الطر宦ات البياجوية حول التمييز بين البنية كوحدة نظرية في السيكولوجيا، وبين منحها لذهن الفرد⁽⁶⁶⁾، تطبع أغلب الدراسات الراهنة حول المولد الجديد إلى وصف الخصائص البنوية (الأولية) للجهاز وللقواعد⁽⁶⁷⁾ التي يستعملها. يفترض هذا الوصف أن يشرح حالات التوازن اللاحقة، إذ يفترض شرح كفارات الفرد الراسخ بتلك التي تتمثل لدى الولادة⁽⁶⁸⁾.

2.7. ج. الأطروحة القالية modularistes كإنقاد للمقاربة البنوية

لقد دفع الاعتقاد بعدم وجود جهاز معرفي واحد مسؤول عن كل السلوكيات، إلى تطوير المقاربة القالية التي وضع أسسها J. Fodor سنة 1983 وتطلق من التمييز بين شكلين من أشكال المعرفة: السيرورات المركزية التي تتميز بكونها غير مكبستلة encapsulation: تستطيع النفاذ إلى كل معلومات الجهاز، والقوالب التي تعتبر أجهزة للمعالجة المستقلة، وتتميز بما يلي⁽⁶⁹⁾: أولاً الخصوصية spécificité: تتصل بالمعالجات الخاصة جداً؛ ثانياً كبسولة encapsulation: لا تتفذ القوالب إلا إلى معلومة محددة، ولا تأخذ بعين الاعتبار المعلومات المتواجدة في الجهاز المعرفي الخارجي عن القالب، حتى ولو كانت ملائمة؛ ثالثاً الانفاذية impénéabilité إلى العمليات المركزية: لا تغير المعارف savoirs المعالجات القالية؛ رابعاً السرعة وخاصة الارجوع irrépressible: لا يمكن حجبها بواسطة مجهود إرادي، لأن جزءاً كبيراً من اشتغالها غير خاضع للوعي، لاسيما المراحل الوسيطية.

يتمثل دور الحاجزية في تحديد المعرف التي يسمح بال النفاذ إليها. فالقالب لا يعالج معلومات أخرى غير معلوماته التي يتبادلها بشكل ثابت وصارم مع باقي الأجهزة التحتية sous-systèmes. يستغل القالب من "أسفل إلى أعلى" (إدراك نحو الجهاز المركزي مثلاً) ولا يتاثر بالاشغال الأعلى؛ تبقى المعلومات التي يحصل بها غير قابلة للنفاذ إلى المستوى الأعلى. أما بالنسبة للجهاز المركزي، فهو لا يخضع للحاجزية ويعالج المعلومات بتأنٍ، حيث تكون المعرف التي يحتويها في متناول الوعي. يتكون هذا الجهاز، بالنسبة لـ Fodor، من أجهزة تحتية حاسوبية غير مرتبطة بشكل صارم مع الباتي، و تستطيع التواصل فيما بينها حسب نوع الارتباط المتفاوت، والمتعلق بالبرامج المنفذة exécutés.

وتحدها القوالب قابلة للدراسة العلمية لأن طريقة اشتغالها حتمية ليس فيها أي تأثير متبادل للقوالب، فكل مدخل input فيها يقابل مخرج output. إن الاعتماد على فرضية قالية الأجهزة المعرفية يقابل ثلاثة أصناف من العمليات: أولاً "التحولات" transducteurs (تحويل المعلومات القادمة من الخارج للجهاز المستقبل)، ثانياً "السيرورات الطرفية" périphériques⁽⁷⁰⁾ (مثل اللغة والسيرورات الإدراكية)، ثالثاً "العمليات المركزية" (غنية بالمعرفة وبالمعتقدات). تختص الأجهزة الطرفية بقطاع خاص (المكان، اللون...)، وترتبط ببنيات تشريحية محددة. إنها قوالب تعالج المعلومات بشكل إيجاري

وسريع ويسمىها Fodor⁽⁷¹⁾ "الملكات المعرفية" *facultés verticales*.

تعتبر الأطروحة القالبية مغربية لأنها تضفي الشرعية على تجزيء الجهاز المعرفي لتصبح دراسته أسهل⁽⁷²⁾، وإن تفسير التعقيد الحاصل في الظواهر اللغوية. وقد أبان التصور القالبي عن نجاعته في مجالات معرفية أخرى، مثل الحاسوبيات. لأن وضع خوارزميات ذات طابع قالبي يسهل طريقة وضع البرامج ويقلل من كلفة العمليات الحسابية المنجزة⁽⁷³⁾. ونجد الحجج التجريبية لصالح هذه الأطروحة في الأبحاث التجريبية التي أجريت في ميدان الإدراك (إدراك البصرى وإدراك اللغة أساسا) وفي البيانات المحصل عليها في السيكلولوجيا العصبية⁽⁷⁴⁾. وقد دافع Chomsky⁽⁷⁵⁾ في دراسته للكفاءة المعرفية للإنسان عن المقاربة القالبية، إذ يعتبر نسق الذهن البشري محتويا على قدرات (أو أنماط فرعية) معرفية مستقلة ولكنها مترادفة، لها بنياتها ومبادرتها الخاصة، وما التعقيد الظاهر في اللغة (بوصفها قدرة معرفية) إلا نتيجة لتفاعل أنماط فرعية (أو قوالب) مستقلة⁽⁷⁶⁾، وعليه "نرجو أن تكون الأجهزة المعرفية قالبية بشكل كاف"⁽⁷⁷⁾ لأن تجزيء الجهاز المعرفي إلى أجهزة تحتية مستقلة، يسمح بأن نضع لكل جهاز تحتي تصورا قابلا للحساب *calculable*. وفي هذا المنحى تلتقي المقاربة البنوية بالمقاربة الحاسوبية.

2.7.2. الاتجاه المعرفي الحاسوبي *computationnel*

انتشر بفضل تطور الإعلاميات ووضع التمثيلات الذهنية في مركز النقاشات النظرية من خلال التساؤل عن طبيعتها وكيفية تخزينها وتطورها... فالمقاربة الحاسوبية وسيلة لرراقبة صحة الافتراضات التي طرحت حول طريقة الاستعمال المعرفي. يمثل الجهاز المعرفي من خلال التركيز على تمثيلات المعارف القابلة للحساب وعلى قواعد الحساب. ويتميز الاتجاه المعرفي الحاسوبي⁽⁷⁸⁾ بتمرکزه حول تمثل ومعالجة السبيل *flux* المعلوماتي الذي يتدقن إلى داخل الجهاز المعرفي، حيث ساهم في تطوير الاتجاه السيكلولوجي المتمركز حول "معالجة المعلومات" والذي يرى بأن الذهن البشري مندمج على شكل جهاز لمعالجة المعلومات⁽⁷⁹⁾، ويتميز بما يلي: أولاً أن الجهاز المعرفي جهاز يستغل بالرموز، لأن التفكير عبارة عن معالجة للمعلومات، ومعالجة المعلومات عبارة عن حساب⁽⁸⁰⁾، أي استعمال بالرموز. ثانياً أن الدماغ البشري ليس إلا جهازاً مادياً من بين أجهزة أخرى، مثل الحاسوبات والحواسيب. ثالثاً أن تُسَنِّ المعلومة بشكل قضوي. وقد أدى تطوير المعلومات للغات بعمل حسب المنطق القضوي إلى فرض بديهية تشبيه الدماغ بالحاسوب، وتطور الذكاء الاصطناعي في جانبه النظري حول هذا التشبيه، لأنه يطور لغات تتوافق مع معالجة المعلومات الرمزية، ويضع فرضيات حول البنية المعرفية التي تتدخل في معالجة معلومات من هذا القبيل، ويتصور مجموعات من القواعد قادرة على تحويل المعلومات. وهكذا يتكون الجهاز الاصطناعي الذي من قواليب لتحويل السبيل المدخل إلى رموز، ومن قواليب المعالجة ومن قواليب مستجيبة *effecteurs*. يتعلق الأمر بـجهاز مادي (أو إنسالة *robots*) ذكية⁽⁸¹⁾⁽⁸²⁾.

سمحت حدود المقاربة الحاسوبية بإظهار ما يميز خصوصية الذكاء الإنساني مقارنة مع خصوصية الآلات، وأظهرت في نفس الوقت لدى الواقعى للنمذجات ذات البعد الميكانيكي للذهن الإنساني، حيث

ب. دهيوش؛ ع. سفير؛ م. بوعناني
ارتفع منذ Descartes جزء الفكر البشري القابل للمكتبة بشكل ملحوظ⁽⁸³⁾.

تفترض المقاربة الحاسوبية وجود لغة عامة جداً تستعمل لتمثل ما يدخل إلى الجهاز، وهي من نوع قصوي، لأن لغات المعلومات قادرة على معالجة القضايا بالاعتماد على قاعدة منطق القضايا. دفع هذا الطرح إلى الشك في تعميم عملية التسنين القضوي. حيث أظهرت عدة دراسات إمكانية أن يكون التسنين على شكل صور ذهنية في بعض الحالات⁽⁸⁴⁾، خاصة دراسة Shepard حول ظاهرة القيام باستدارة rotation ذهنية.

3.7.2. الاتجاه الارتباطاني Le connexionnisme

تنطلق الارتباطانية من مسلمة أساسية تتجلى في اختلاف التمثيلات الداخلية عن معتقدات السيكلوجيا العامة، لأن الحالات الذهنية غير قابلة للوصف بمصطلحات المعرف أو التوايا أو الأهداف أو المعتقدات. تعتبر الدلالات خاصيات تنبثق عن اشتغال الجهاز المعرفي⁽⁸⁵⁾. فالذهن البشري منذج من خلال جهاز ارتباطاني. يتكون من شبكات كبيرة من الكيانات البسيطة جداً⁽⁸⁶⁾، ترتبط فيما بينها وتعمل بشكل متوازن parallel، يختص كل كيان، في كل لحظة، بمتغير يمثل مستوى تنشيطه، وينتشر constant تماًن عتبة seuil، وعندما يتتجاوز التنشيط عتبة كيان ما، فإن التنشيط ينتشر (انطلاقاً من هذا الكيان) نحو كيانات أخرى عبر العلاقات الموجودة. لا تعتبر المعرفة مسنته في هذه الأجهزة بشكل رمزي، ولكن بحسب تشكيّلات configuration من المعاملات الرقمية coéficients numériques التي تميز تجاعة الترابطات بين الكيانات. تتعلق القواعد بانتشار التنشيط ويتغير قوة الترابط وليس بتمثيلات رمزية كما رأينا ذلك في المقاربة الحاسوبية.

تخزن العناصر المحفوظة في الذاكرة بواسطة ضبط قوة الترابط، وتتطور قيم المتغيرات التي تصف المعالجات وال العلاقات باستمرار. يتعلق الأمر إذن بجهاز دينامي، وдинاميته الداخلية هي التي تمنحه خاصياته. لا يتعلق الأمر، بتبادل المعلومات أو معالجتها، يتكون العالم الذي "يعرف" الجهاز بالتدريج، وينتشر معناه من خلال تاريخ التفاعلات بين الجهاز ومحبيه⁽⁸⁷⁾. تترجم الارتباطانية بتغير المستوى في وصف الجهاز المعرفي، وتعتبر الكيانات المفترضة كيانات أولية، كثيرة العدد إلى أقصى حد وليس لها مطابقات وظيفية في السلوكيات كما هو الشأن بالنسبة للمقاربات البنوية والحسوبية الرمزية. يتعلق الأمر إذن بمقاربة ما تحت رمزية subsymbolique للتفكير⁽⁸⁸⁾.

لازالت المعطيات التجريبية التي توسيس الأطروحات الارتباطانية محدودة جداً، حيث تستشف أهم براهينها من النبذة في مجال الإدراك البصري للأشكال ومن مجال تكون الفنات. تسعى الابحاث الحالية المتعلقة بالأجهزة الارتباطانية إلى تحقيق مطمحين: الأول تكنولوجي يتجلّى في تصميم حواسيب أكثر كفاءة، والثاني يستلمي يتجلّى في تقديم نموذج لطريقة اشتغال الأجهزة العصبية⁽⁸⁹⁾.

3 - اللسانيات والذكاء الاصطناعي

إن إحصاء التخصصات التي تشكل ما أصبح يعرف بالعلوم المعرفية، يظهر بوضوح غياب أي علم اجتماعي، باستثناء اللسانيات، داخل هذا الحقل. فإذا كانت تخصصات مثل: علوم الأعصاب والمنطق

وفلسفه اللغة يتم إثارتها دون أن تشكل محط إجماع⁽⁹⁰⁾; فإن اللسانيات باعتبارها العلم الاجتماعي بامتياز، لمعالجه إنتاجاً اجتماعياً نعني به: اللغة، يجعلنا أمام مسؤوليات خاصة. من هنا فإننا يمكن أن نتسائل عن مجال اللسانيات وضروره تحديدها لانشغالاتنا حول المعرفة.

تعين المعرفية الدراسة الكلاسيكية لاشتغالات الذكاء الإنساني انطلاقاً من تمظهراته المرئية والمسمولة، سواء في مستوياتها القارة أو التشوئية، إننا نلاحظ أن الأمر يتعلق في الغالب الأعم بمعالجة ونمذجة نشاطات وسيرورات الإدراك وتخزين ظواهر وإجراءات التعلم التي تتوقف على اللغة، باعتبارها نظاماً مدعماً ومنسقاً لتعبيراتنا الاجتماعية⁽⁹¹⁾.

هذا يعني أن القول بدراسة الإنتاج اللساني، يمكن أن يشكل تجربة المجال الأساسي الذي ينبغي، حوله، تبادل جزء هام من الأبحاث الحديثة التي تهتم بمعالجة معرفياتنا⁽⁹²⁾. ونظراً لتاريخها الحديث، فإن اللسانيات تبدو في منظور البعض، من بين التخصصات الأقل قدرة على المساهمة في "تحديث" العلوم المعرفية، فيما يسعى البعض الآخر -وهم الأغلبية- إلى منحها قدرة عملية، على شكل تخصص تقني تدرك أهميته في علاقته بمختلف التخصصات التي تؤسس العلوم المعرفية.

تهدف اللسانيات إلى دراسة الظواهر اللغوية في مجملها، باعتبارها نشاطاً إنسانياً عاماً تحيل عليه مجموعة من اللغات الطبيعية. ولكن تحدد لنفسها موقعها داخل العلوم المعرفية، فقد حاولت اللسانيات أن تعيد تنظيم مجالها وفق تفاصيلها المحتملة مع باقي التخصصات الأخرى خاصة السيكلولوجيا والذكاء الاصطناعي. فالانشغالات اللسانية التي تتجه نحو المعرفة وتطور حول سيرورات الترميز، والصوريات والفهم...، تتقطع أكثر مع انشغالات السيكلولوجيا المعرفية⁽⁹³⁾.

إن تعدد حقل البحث اللساني وتعدد اتجاهاته (اللسانيات البنوية، اللسانيات الوظيفية، اللسانيات التوزيعية، اللسانيات الأوتوماتية، اللسانيات الصورية، اللسانيات التحويلية، اللسانيات التوليدية...) واسع دائرة انشغاله (اللسانيات الاجتماعية، اللسانيات السيكلولوجية، اللسانيات السيميائية...)؛ تحيط على اللساني، في مجال العلوم المعرفية، أن يهتم بهذا الكل بغية استخلاص ما يمكن أن يساهم في تفسير جيد لاشغالات اللغة وواقعها اللسان⁽⁹⁴⁾.

3-1. من التفكير الإهالي إلى التقيس الأوطوماتي

لقد حاول الإنسان منذ زمن بعيد تطوير تفكيره حول شروط المبرر من العالم الإهالي غير المحدد بطبيعته إلى التعبير باللغات الطبيعية؛ وإذا اعتبرنا المعرف تمثيلات رمزية للواقع، فسيمكّننا القول -مع ديكارت- أن عملية التفكير تقوم على الاشتغال على مثل هذه التمثيلات. فالأشكال العليا للتفكير والاستنتاج تختزل إلى مجرد عملية حسابية، لذلك فإننا نتسائل حول ما إذا كانت الآلة التي تشغّل على هذه الرموز قادرة على استخلاص المعرف؟ مثل هذا التساؤل سيسمح بنشأة مجموعة من المقارنات بين الدماغ والحواسيب باعتبارهما جهازين يقومان بعملية اشتغال حسابي على/ حول التمثيلات الرمزية. بالاستناد إلى ما قلناه أعلاه، سيؤدي ذلك في مجال اللسانيات، إلى عدم التعرف بشكل واضح على القدرات اللغوية الإنسانية وعلى اللغات، إلا عندما نتوصل إلى إنتاج إحصاء

ب. وتهوش؛ ع. سمير؛ م. بوعناني
أوطناتي لكل الجمل النحوية في كل اللغات المجرية⁽⁹⁵⁾.

3-2. الامتدادات المسابية والامتدادات الرمزية

إن علاقة السانيات بالذكاء الاصطناعي تحيل حتماً على العلاقات القائمة بين السانيات والإعلاميات (باعتبارها الوجه التكنولوجي للذكاء الاصطناعي)، لذا وجوب التمييز بين نوعين من العلاقات التي تدخل ضمن الانشغال الرئيسي للمعالجة الأوطنماتية لغات الطبيعية. فالسانيات المعلوماتية تعد تخصصاً داخل السانيات يستعمل التكنولوجيا المعلوماتية (الذكاء الاصطناعي خاصة) لتحقيق تجريبياً من فرضياتها، وتوظف نتائجها تطبيقياً. أما المعلوماتيات السانية، فستعمل المعرفة والتقييمات السانية لتطور عملياتها التطبيقية. من شأن هذا التمييز خلق حدود نوعية بين إنجازات وإخفاقات السانيات من جهة، وبين المعلوماتيات من جهة ثانية. فالانتقاد الموجه للتخصص ما، لا ينفي أن يمس التخصص الآخر؛ فالانتقاد الذي وجه إلى المعلوماتيات فيما يخص الترجمة الآلية والإخفاق الذي انتهت إليه مثلاً، مرده ليس إلى الإعلاميات فقط وإنما إلى السانيات أيضاً التي لم تطور أعمالها حول الدلالة بشكل صحيح، ولم تستطع إنتاج نظرية ملائمة للترجمة (ولو غير أوطناتية)⁽⁹⁶⁾.

إذا كان الجانب الرقمي/الحسابي للإعلاميات لم يشكل خلفية هامة لنشأة الذكاء الاصطناعي وتطوره، فإن الجانب الرمزي شكل دفعه قوية لهذا التخصص المحرك لأنّه تخصصات العلوم المعرفية. تعتبر العلاقات التفاعلية بين الذكاء الاصطناعي وبباقي التخصصات جد هامة؛ حيث يقوم الذكاء الاصطناعي بدور الوسيط بامتياز، ويبقى المكان الأمثل لتفاعل إيجابي بين تخصصات العلوم المعرفية حسب ما توضحه الأنظمة الارتباطانية connexiomnistic. يعتبر الذكاء الاصطناعي أحد العلوم الحديثة التي تأسس على ميادين مختلفة تهتم باللغة: كالإعلاميات والسانيات والرياضيات والمنطق والفلسفة وعلم النفس. وكل من هذه العلوم مساهمة واضحة في بناء وتطوير الذكاء الاصطناعي. وقد كان لتزايد الاهتمام بالمعلومات، في الوقت الراهن، أثر في ازدياد الاهتمام بالذكاء الاصطناعي باعتباره أداة لخلق حواسيب تستطيع أن تستوعب المعرفة والمعلومات الإنسانية. لقد اشتقت الذكاء الاصطناعي من نظرية المعلومات théorie de l'information، هذه النظرية التي تمت حولها عملية الالقاء بين الذكاء الاصطناعي والإعلاميات باعتباره الوجه الخفي والمحرك للإعلاميات.

3-3. من الإعلاميات إلى الذكاء الاصطناعي

انصب اهتمام أولى عملياً تقييس اللغة في الخمسينيات والستينيات حول تحديد السمات التتابعية والاحتمالية للغة، بحيث يوظف نموذج الحوار بين الإنسان والآلة معالجة معينة تتطلب من مقاييس تركيبية سطحية ومن بعض حيل البرمجة، فالجواب الصادر عن الآلة لا يكون إلا حوايا مبنية على كلمات - مفاتيح تستخلص من ملفوظ الفرد⁽⁹⁷⁾.

وتنتهي هذه الأبحاث مع أبحاث الذكاء الاصطناعي اللاحقة على الأقل في مستوىين:

- 1) إن هذه النماذج توضح محولات فهم العمليات السيكولوجية لنشاط الفهم لدى الإنسان.
- 2) إنها تحاول بناء تحليل دلالي للغة، لأن هدفها ليس إعادة إنتاج سلسلة شفوية تخضع للمطالبات

والمقاييس النحوية، بل هو البحث عن حل لحالات الالتباس (سواء أكانت بنوية أم قاموسية أم مرجعية...الخ) والتي لا يمكن الجسم فيها انطلاقاً من المقاييس التركيبية وحده.

وتمت بلورة تمثل المعلومات الضرورية لحل هذه الالتباسات بواسطة الحاسوب من خلال التركيز على ما يلي:

- التحليل الدلالي للجملة والانتقال إلى تمثل معجمي للبنية السطحية ومنه إلى تمثل دلالي للبنية العميقة.
- ربط علاقات بين قاعدة المعلومات وإجراءات أو برامج البحث ومعاجلة المعلومات المخزنة في الذاكرة.
- وإذا أردنا وصف كيفية الانتقال من الشكل المعجمي للبنية السطحية إلى التمثيل الدلالي العميق، يجب الاعتماد إما على طريقة تحليل الأسماء (كما نجد ذلك في نموذج Quillian)، وإما على طريقة تحليل الأفعال (كما نجد ذلك في نموذج Schank). وتحدد العلاقة المطلوبة من خلال ربط الوسم Etiquette الفعلي للشيء المحدد المتحدث عنه بشكله المفهومي المخزن في الذاكرة.

وقد كان لهنرج تقييس الأنشطة الإنسانية المتسمة بالذكاء، عن طريق بناء برمجيات للحاسوب، تأثيرها الفعال على فهم السلوك اللغوي الإنساني نفسه، بالانطلاق من تحديد المفهوم على المستوى الصوري كبنية دلالية عميقة غير خاضعة بالضرورة للمعجم وترجمته تطبيقاً في النماذج الإعلامية باعتباره عجزة Nœud، أي وحدة دلالية عامة⁽⁹⁸⁾، مرتبطة بغير أخرى بواسطة شبكة من العلاقات الموسومة. وحول هذه النقطة تقطاع الباحث في الإعلاميات مع الأبحاث في اللسانيات في نطاق الدلالة التوليدية، والتي تدخل في الاعتبار المقاييس التداولية في الوصف الدلالي.

1.3.3. انشغالات الذكاء الاصطناعي واحتفالاته

يعتبر المتخصصون في الذكاء الاصطناعي أنفسهم متخصصين في "المعرفية" أيضاً لأنهم يحاولون تطوير آلات توظيف المعرفة وتعالجها وتعيد بناءها وتستثمرها وتحل المشاكل⁽⁹⁹⁾. إن تعريف الذكاء الاصطناعي بشكل شامل أو زعم رسم حدود دقيقة له، سيكون أمراً سابقاً لأوانه؛ حتى أولئك الذين يعتبرونه مجال اشتغالهم الأساسي، لا يغامرون في تعريفه إلا بحذر (Nelson, 1988; Farrancy و Ghatalab, 1987). ومع ذلك سوف نحاول تحديد مفهوم الذكاء الاصطناعي وتعيين أهم انشغالاته ومجالات اشتغالاته.

يمكن تحديد الذكاء الاصطناعي باعتباره يحيل على انشغالين رئيسيين. يعين الانشغال الأول ميداناً هندسياً ingénierie في حين يعين الانشغال الثاني ميداناً للمعرفة والبحث. ولعل هدف الذكاء الاصطناعي الأول هو إنتاج أجهزة تقوم اصطناعياً بنشاطات ذكية ومعقدة، وحده الإنسان استطاع القيام بها لحد الآن، معتمداً في ذلك على مستوى من الاكتشاف العلمي يشبه النشاط المتفاعل الذي نلاحظه لدى الإنسان، والذي يقوم على التعلم بواسطة الفعل action والتعلم بواسطة الاشتغال. ويسعى الذكاء الاصطناعي إلى محاولة تطوير برامج تمكن الحاسوب من حل المشاكل بكيفية ذكية وفريدة ووحيدة. لقد وظف المهتمون بهذا المجال مقاريتين اثنتين لبناء آلات ذكية: المقاربة السلوكية التي تركز على «مخرجات الحاسوب، والمقاربة المعرفية التي تستعمل برامج الحاسوب لنماذج العمليات المعرفية

ب. وغلوش؛ ع. سمير؛ م. بوعناني
الإنسانية. في هذا الإطار تطرح عدة مشاكل تتعلق بالمعنى الذي يمكن أن يسند لكلمة "ذكي" وعلاقتها
الذكاء الاصطناعي بالعلم المعرفي.

2.3.3. الذكاء والذكاء الاصطناعي

حاولت العديد من الأبحاث حول الذكاء الاصطناعي فهم الذكاء ومن خلاله السلوك الإنساني؛ إلا أنها أدركت أن تعريف كلمة "ذكاء" ليس في حد ذاته تعريفاً للذكاء. ولقد أشار السيكولوجيون على الخصوص إلى هذه الصعوبة، معتبرين أن الأمر لا يتعلق بمصطلح الذكاء بل بمقابلة الأقل التباساً أيضاً ونعني به "النشاط الفكري".

يمثل هذا الهدف الطموح الذي يطمح به الذكاء الاصطناعي أهم الصعوبات التي تواجهه في علاقته بالشخصيات التقنية وبشخصيات أخرى، لأن التشغيل الملموبياتي للمفاهيم التي تنتج عن الذكاء الاصطناعي تتصدى كل أولئك الذين يقبلون اختزال الذكاء فيما يمكن لآلية القيام به. وقد وجده ميدان الذكاء الاصطناعي في الدراسات السيكولوجية ميداناً خصباً لاستقاء مفاهيم نظرية وأدوات معرفية مهمة سواء في جانبه النظري أو التطبيقي. وتعد عملية تقدير الذكاء الاصطناعي إحدى خلاصات تفاعله بالدراسات السيكولوجية؛ لقد أصبح واضحاً، من خلال مجموعة من الدراسات التجريبية، أن الذكاء الإنساني مكون من أجزاء صغيرة ومن مكونات وظيفية أهمها: أولاً مكونات السيرورات التي تسمى غالباً "عمليات أولية". وثانياً مكونات المعرفة التي تسمى غالباً "تمثلات" أو "أجزاء تمثلات"، وهي الخطاطات الإدراكية والافتراضات والقوانين والمفاهيم والتركيبات الدلالية... (100).

ولذا كان الهدف الأساسي للذكاء الاصطناعي هو فهم ملكة الذكاء الإنساني، فإن صعوبة التعرف تجعلنا نحدد عدة نقاط حول أهم مظاهر الذكاء لدى الإنسان (101):

1- التوصل إلى حل المشاكل التي تواجه الإنسان بالرجوع إلى المعلومات المتوفرة لديه وتقديره للموقف وخبرته في الحياة، واستنتاجاته المنطقية.

2- القدرة على اتخاذ القرارات بناءً على تقييم الموقف وعواقب كل احتمال ونتائج.

3- القدرة على التعميم والتجريد، وبالتالي القدرة على التمييز بين أنواع المعلومات.

4- تحديد أوجه تشابه الواقع المختلفة ونقل التجربة إلى مواقف أخرى جديدة.

5- اكتشاف الأخطاء وتصحيحها.

6- اكتساب المعلومات والتعلم من خلال الممارسة والتطبيق.

ويتميز المعلومات التجريبية في هذا الميدان بكونها لا تتعلق بالعالم الطبيعي، وإنما:

أ - بالشكل الذي يتمثله بالأفراد،

ب - بالشكل الذي يتحدثون به عنه،

ج - بالشكل الذي يفكرون به فيما يتعلق بالمشاكل التي تطرح ضمنه،

د - بالشكل الذي يعبرون به عن كل ذلك بواسطة اللغة لإبلاغه للأخرين.

3.3.3. الذكاء الاصطناعي والعامل المعرفي

إذا كان اهتمامنا ينصب في هذا المجال على الكائنات المادية التي تتتوفر على تمثلات و معارف تستطيع معالجتها والتحكم فيها، فإننا نكون بصدور دراسة فنتين(102): أولاً فئة الإنسان، وثانياً فئة الحواسيب التي تتتوفر على برمجيات خاصة.

تكون كل فئة من هاتين الفنتين الصغيرتين عاملًا معرفياً agent cognitif، يتحدد دوره الأساسي في فهم اللغة. وعلى الرغم من أن العامل المعرفي يتحدد على الخصوص بالاستناد إلى الإنسان، فإننا نتساءل عن الاختلافات الممكن رصدها لديه باعتباره عاملًا معرفياً نموذجياً من خلال دور السن والإصابات الدماغية في إضعاف قدرته اللغوية مثلاً، وبالتالي إضعاف دوره كعامل معرفي نموذجي. بنفس الصيغة يمكن أن نطرح السؤال بالنسبة للفئة الثانية فيما يتعلق بسرعة الذاكرة، وما هي سرعة المعالجة التي يجب أن يستغل بها الحاسوب؟ وبالأخص ما هو البرمجي الذي يجب أن يتتوفر عليه الحاسوب لكي يعتبر عاملًا معرفياً؟ وفي هذا الإطار نتساءل أيضاً عما نعنيه بـ“ذكاء البرمجي”. إن الإجابة عن هذه الأسئلة ستكون نسبية بسبب التطور الهائل والسرعة الكبيرة التي تسير بها التكنولوجيا المستعملة في هذا المجال.

تعتبر القدرات المعرفية التي يستطيع الإنسان الرائد القيام بها نموذجاً لمفهوم العامل المعرفي باعتبار أن فهم اللغة يعد وظيفة معرفية إنسانية الأساسية، وإذا كانت الحواسيب تستطيع معالجة لغتنا أيضاً، فليس هناك مانع من اعتبارها عاملًا معرفياً انطلاقاً من إمكانية توفرها على نظام معالجة اللغة من نوع ATN أو Soar مثلاً. من ثمة يمكننا أن نحدد العامل المعرفي من خلال نقطتين هامتين:

- 1- التوفّر على تمثّلات، خاصة تمثّلات حول العالم أو حول جزء منه.
 - 2- التوفّر على قدرات لمعالجة المعلومات حتى في حالة غياب المصدر الخارجي الدائم.
- ينبغي أن يكون العامل المعرفي قادرًا على تعويض المعلومات الخارجية الغائبة بتلك التي يتتوفر عليها، وأن يكون قادرًا على الاحتفاظ بها على شكل تمثّلات، وقدرًا على إعادة بناء المعلومات الغائبة، وأن يكون، في حالة الفشل، قادرًا على تعويض الفعل الواقعى بأفعال رمزية داخلية محضة. وبالرغم من وجود مصدر للمعلومات الخارجية، فإن نشاط العامل المعرفي يجب أن يحتوى على جهاز يستطيع بواسطته مزاوجة المعلومات الحالية بالمعلومات المخزنة والمحفوظة في الذاكرة، وينطبق هذا بالخصوص على فهم اللغة.

4.3.3. الذكاء الاصطناعي والعلوم المعرفية: محاولة تقسيس الذكاء الإنساني

استقطبت الحالات الذهنية اهتمام السيكولوجيين لفترة طويلة، وباستعمال الحاسوب لتقسيس الفكر البشري، فإن الأبحاث في الذكاء الاصطناعي تتناول موضوعاً قدماً بتقنيات حديثة. ففضلاً عن اكتشاف الحاسوب والتطوير المستمر لبرمجياته، يطمح الباحثون إلى تمثيل الاشتغالات الفطرية للعقل الإنساني التي لم تكن قابلة للملاحظة المباشرة من قبل (Stillings, N. et al. 1987). إذ يمكن برمجة الحواسيب بتوظيف نفس الاستراتيجيات التي يستعملها الإنسان لحل المشاكل. فبإمكان الحاسوب

_____ 26 _____
 ب. وغبوش؛ ع. سفير؛ م. بوعناني
 إيجاد حلول لبعض العمليات بشكل سريع ومتقن، شريطة برمجته بطريقة مضبوطة، وفي حالة وجود خطأ واحد يمكن أن يتعرض البرنامج كله للفشل⁽¹⁰³⁾. لا تملك الحواسيب القدرة على الاشتغال لوحدها، فبالرغم من برمجتها بمهارة وذكاء، فإنها لا تستطيع القيام بالعمليات التي يقوم بها الإنسان دون عناء، مثل تنظيم قطعة موسيقية أو الربط بين الكلمات والمعانٍ أو التمييز بين "الوردة" و"الزنبق"⁽¹⁰⁴⁾. Longuet-Higgins, H.D. 1987). ولخلق آلات ذكية وظف العلماء مقاربتين رئيسيتين: مقاربة ذات توجّه معرفي ترتكز على عمليات التفكير الإنساني والمقاربة السلوكية التي ترتكز على السلوك الإنساني⁽¹⁰⁵⁾ (Huffman, K et al. 1991).

تدخل الأدوات التي يتوجهها ميدان الذكاء الاصطناعي في علاقات تقاطع مع الإنسان، وهي الإرشاد والمساعدة والتلكم والشرح والفهم والتعويض، كل هذه الأفعال يكون محملها هو الإنسان. وإذا كان ما نسميه تقاطعات إنسان - آلة، أو بالأحرى تقاطعات إنسان - برمجيات، موجودة في قلب إنجازات الذكاء الاصطناعي، فيجب على البرمجي أن يتطابق، في كل لحظة من هذه التقاطعات، مع ما يقابله لدى الإنسان من سلوكيات. وفي هذا الإطار، يجب أن يتمدد البرمجي حسب طريقة اشتغال العمليات المعرفية ومتطلبات الإنسان⁽¹⁰⁴⁾. ومن هنا، ومن أجل تقليد ما يفعله الذكاء الإنساني، يجب تقليد الطريقة التي يفعلها بها.

وتبقى وسيلة الاتصال بالحاسوب هي المرقان، الشيء الذي يحتم استخدام الكتابة لإدخال المعلومات أو إعطاء الأوامر للحاسوب. لكن علماء الذكاء الاصطناعي يسعون إلى جعل الحاسوب قادرًا على فهم اللغة المنطقية والدخول في حوار مع الإنسان دون الحاجة إلى مرقان. وهذا لن يتم دون بناء برامج لتحليل الكلام المنطوق وكذا إنتاجه من خلال دراسة الأصوات وخصائصها ومراحل عملية الكلام والسمع، وهنا يتجلّي الدور الهام للسانيات العامة والفنونولوجيا في تطوير ميدان الذكاء الاصطناعي،

بالرغم من وجود بعض المشاكل المنهجية التي تواجه العلماء في هذا المجال،
1 - صعوبة الفصل بين الكلمات المنطقية: فالتاء النطق، تكون بصدور إرسال أصوات مستمرة، لأننا لا ننطق كل كلمة على حدة بل سلسلة مسترسلة من الأصوات، وتتضح صعوبة هذه العملية عندما نستمع إلى لغة أجنبية لا نفهمها بتاتاً أو لا نجيدها بشكل ملائم، إذ نكون عاجزين عن تقسيمها وتحديد بداية الكلمة من نهايتها.

2 - عملية الفيديو، التي تحدد سير خطابنا عند إنتاجه، فتعدّلُ أو تُغيّرُ أو تُفتحَ حسب ما استلمناه من معلومات خارجية، وتبدو أهمية "الفيديو" عند المصابين بالصمم، الشيء الذي يجعل كلّاً منهم غير طبيعي.

3 - الاختلافات في نطق الاصوات حسب التكوين الفيزيولوجي لاعضاء النطق، وكثرة النبرات في اللغة الواحدة، والاصول المختلفة للمتكلمين...

4.3. الذكاء الاصطناعي ونماذج تحليل اللغة

يدرك مصممو محللات آلية اللغة، المتعويات المرتبطة برفع الالتباس الشامل الذي يميز عملية

تفسير الخطاب اللغوي. فالأنظمة الخبيثة تتضمن في الغالب معاملات الاحتمال المرتبطة بقوانين مخصوصة تُستقرى من اللقاءات مع الخبراء، وإذا كان الفرض من جهاز التفسير الآلي للغة هو تفسير اللغة كما يفعل ذلك إنسان عادي، وباعتبار أن الخطاب اليومي يشتمل على جملة من الأخطاء ومن الغرائب اللسانية، ينبغي على هذا الجهاز أن يحتوي على كل هذه الشخصيات، الشيء الذي يبني بصعوبة إنجاز مثل هذا الجهاز على الأقل في الوقت الراهن.

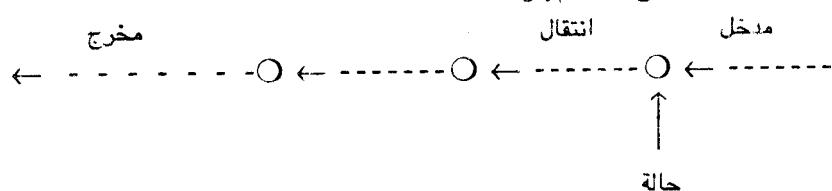
وقد عمل الأخصائيون في هذا الميدان على تطوير مجموعة من النماذج التي تستطيع التعامل بذكاء مع المعطيات اللغوية، ويمكن أن نقتصر على ثلاثة منها هي Soar لحل المشاكل وATN لمعالجة اللغة بالإضافة إلى نماذج الترجمة الآلية.

1.4.3 - Soar و Newell و Laird و Rosenblowm برئاسة Newell (105)، مفادها أن كل معالجاتنا المعرفية تتدخل في النهاية في بعض صيغ حل المشاكل. صمم Soar ليقوم بأية مهمة معرفية من خلال تطبيق مجموعة من قواعد حل المشاكل بطريقة "إذا — إذن" (if - then)، ويستعمل القواعد الكشفية heuristics المشتركة بين الأفراد، أي باعتبارها أدوات لتحليل وخلق أهداف فرعية. فإذا واجه الحاسوب عائقاً معيناً فإنه يشكل أهدافاً فرعية لتجاوز هذا العائق، عن طريق مراجعة كل القواعد واختيار الملائمة منها. وعندما يصل إلى هدفه الفرعى، يخزن Soar الحل على شكل قاعدة "إذا—إذن" جديدة. وهنا يتعلم Soar بنفس الطريقة التي يتعلم بها الإنسان لحل المشاكل التي لم يصادفها من قبل. وإذا ما واجه مستقبلاً مشكلاً من نفس القبيل، فإنه يسترجع المعطيات المتوفرة لديه ولا يقوم بحل المشكل من البداية.

إن مشروع Soar هو تراكم محاولات أربعة عقود من تقييس العمليات المعرفية الإنسانية بواسطة الحاسوب.

4.3 - جهاز ATN . Augmented Transition Networks

سنقدم المبادئ التي تحكم في جهاز ATN (شبكات الانتقال المعنزي) باعتباره شكلاً نموذجياً من البرامج المستعملة لتحليل وتفسير الجمل والنصوص بواسطة الحاسوب، حيث يعتبر هذا النظام بنية صورية مكونة من مجموعة من السبل التي يعبرها معالج الحاسوب باعتباره عاملاً معرفياً. تكون هذه البنية، بشكل أدق، من مجموع الحالات التي توجد عليها الآلة، ومن مجموع الانتقالات التي تطابق التحولات بين هذه الحالات. وإذا أردنا أن نمثل لذلك، فيمكن اعتبار الحالات أوضاعاً positions، والتحولات تنقلات displacements. ويمكن أن نوضح ذلك من خلال الرسم المولاي بحيث تشير الدوائر إلى الحالات أو الأوضاع والأسهم إلى الانتقالات:



إن العملية الأساسية التي يبني عليها هذا النظام هي توفره على معلومات مخزنة ومجازة ومرتبة بشكل دقيق في ذاكرته، تمكنه من فحص وتفسير المعلومات الداخلية إليه باعتبارها جملة ونصوصاً. كما يستطيع جهاز ATN وصف تنظيمها ووصف السিورورات التي تمت بواسطتها هذه العملية⁽¹⁰⁶⁾. وتنبني دلالة الجمل الداخلية إليه، عند مرورها في الشبكة، من خلال مجموعة من الإمكانيات التي تفتح في كل خطوة، بعد مقارنة الكلمات الداخلية إليه بالكلمات المتوفرة في مخزونه. وبذلك يعتبر القاموس المخزن في الذاكرة إحدى التركيبات الأساسية لجهاز ATN ، بالإضافة إلى برمجي جد متطور، يستطيع التعرف على سلسلة الحروف المدخلة بواسطة المرقان، ثم مجموعة من القواعد المحددة لاشتغال الجهاز مثل نموذج فئات الوحدات (الغراب والنسر والبلبل... تنتهي إلى فئة الطيور) بالإضافة إلى محل صرفي و محلل نحوبي على شكل شبكة انتلاقاً من معالجة البنية السطحية فقط⁽¹⁰⁷⁾. من هنا يقوم الجهاز، عند استقبال سلسلة من الكلمات، بمجموعة من عمليات المقارنة، فإذا قبل الجهاز هذه السلسلة، فإنه يخلص إلى نتيجة معينة، أما إذا رفضها فإن إعلاناً يكتب على الشاشة يخبر المستعمل بعدم صحة السلسلة المدخلة.

إلا أن الفهم يتطلب عمليات أعقد، لأنه نسق من النشاطات السيكولوجية، تشكل الذاكرة أحد ثوابته الرئيسية. فإذا كان الإنسان يستطيع التوقف أثناء القراءة عند كلمة معينة ليحدد المعنى الذي ينبغي أن تحمله، ويستطيع الرجوع إلى الوراء والقيام بمراجعة آنية لمعلوماته السابقة، فإن الجهاز يستطيع اختبار قيد ما، أو أكثر، ويقوم بالعمليات الالزمة دون التقدم في شبكة الانتقال. وتم عملية التخزين في ذاكرة الجهاز بواسطة خلق وتعديل سجلات تعتبر جزءاً من الحاسوب. يخلق جهاز ATN أثناء المعالجة وحدات الذاكرة المختصة ويفيرها ويمسحها. وتستخلص المعلومات المخزنة في السجلات إما من النص بعد تحويلها بواسطة قوانين، أو تبني، في الغالب، على شكل تفسيرات جزئية استخلصت من تركيب المعلومات التي وجدت داخل النص ومن المعلومات الدائمة التي اختيرت من بين المعارف السابقة المحفوظة في قاعدة البيانات الدلالية للجهاز، أي فيما يقابل الذاكرة البعيدة لدى الإنسان. كما يستطيع الجهاز تكوين متابعة معينة *Méta-connaissance* يحفظها أيضاً في سجلات معينة. وأهم ما يميز جهاز ATN استعماله الذاكرة ليحتفظ معالجه بما يلي:

- أ - النقطة التي خرج منها من الشبكة ليدخل إلى أخرى (إن كانت هذه التداخلات متعددة).
 - ب - النقطة التي قام فيها باختيار معين من بين مجموعة من التعليمات المكتبة.
- تعتبر هذه النقطة الأخيرة مهمة لأنها تسمح له بالرجوع إلى الوراء عندما يتناقض تفسير ما مع ما سيتقدم من الجملة، وتتأجيل الوسم إلى حين توفر المعلومات الكافية⁽¹⁰⁸⁾.

4.3 . الترجمة الآلية

تطورت الدراسات التي تهتم باللغات الاصطناعية مع تطور لغات البرمجة، الشيء الذي دفع إلى الاهتمام بالترجمة الآلية، حيث توصل المهتمون إلى خلاصة مقادها أن معالجة اللغات الطبيعية بواسطة الحاسوب، تتطلب استعمال الوصف الخوارزمي في ميكانيزماتها التركيبية. من هنا كان من الضروري

تطوير أنواع قابلة للاستعمال على شكل خوارزمي، ومن ثم أصبحت هذه الأنواع قريبة من أنواع لغات البرمجة⁽¹⁰⁹⁾.

وبذلك تم تطوير نظرية أكثر شمولية لم تكن فيها الترجمة الآلية والبحث عن إطار تركيبي للغات البرمجة، إلا حالة خاصة. ارتكزت هذه النظرية على أعمال الرياضيين والمنطقة واللسانيين، فانبثق ما يسمى باللسانيات الرياضية⁽¹¹⁰⁾، التي وجدت في الطبيعة الاصطناعية للغات البرمجة حقولاً خصباً للتطبيق، الشيء الذي سمح باستفادة اللغات الطبيعية من هذه الأعمال، وظهرت نماذج أكثر تعقيداً وأكثر تطوراً لتقييس اللغة.

بدأ الاهتمام بالترجمة الآلية لدى علماء الحاسوب في أواخر الأربعينيات وبداية الخمسينيات، إثر تصميم الحاسوب الرقمي الثاني. وكان من الطبيعي أن تبدأ هذه المحاولات ببناء قاموس إلكتروني ثاني اللغة، تتميز بسرعته الفائقة في البحث عن الكلمة المطلوبة. واعتمدت أولى محاولات الترجمة على ترجمة الكلمة المصدر بكلمة أخرى هدف في لغة ثانية، إلا أن هذا النوع من الترجمة لم يحقق إلا نتائج مخيبة للأمال، الشيء الذي دفع إلى تغيير جذري في توجه العملية ككل. وقد تطلب الأمر إدخال نحو كامل في قاموس إلكتروني يضم سمات المفردات الدلالية وال نحوية والصرفية. كما استوجب الأمر ضرورة أن تكون قواعد النحو قادرة على استخدام هذه المعلومات من المفردات لتحليل الجمل تحليلًا صحيحًا من خلال تحديد العلاقات النحوية والدلالية داخل الجملة، وذلك بواسطة برمجي يسمح للآلة المبرمجة بالاستيعاب والتصرف وفق قواعد النحو. كما وجوب أن تكون قواعد اللغة المترجم إليها قادرة على توليد النص بما يراعي قواعد التركيب في اللغة المترجم إليها والعلاقات الدلالية في اللغة المترجم منها. وانضحت مدى صعوبة وتعقد وصف المعرفة اللغوية بشكل واضح ليتمكن الحاسوب من استعمالها بشكل سليم. كما انقضت أن الترجمة لا تعتمد فقط على المعرفة اللغوية باللغتين المترجم منها والمترجم إليها، بل تعتمد أيضًا على دراسة المترجم بموضوع الترجمة ومعرفته بالعالم، واستخدامه للمنطق السليم، وقدرتها على الفهم الصحيح للأشياء. فالمعرفة اللغوية وحدها لا تؤهل الفرد لترجمة النصوص الفيزيائية مثلاً إذا كان يجهل المصطلحات الفيزيائية وليست له معرفة سابقة بمبادئ العلوم الفيزيائية. وبدت جلية صعوبة المهمة التي كانت تبدو سهلة في البداية بالنسبة للحاسوب. كل ذلك يتطلب تأسيس نظرية نحوية أو بناء نموذج لغوي يمكنه دراسة اللغة دراسة علمية متكاملة، ويقوم على قواعد شكلية تفسر عملية الكلام.

ودون استعراض مساهمات السيكولوجيا واللسانيات في تطوير هذا الميدان الخصب، فإن أهم عملية تقوم بها الآلة في ميدان الترجمة الآلية هي:

- 1 - تحليل المادة اللغوية معجمياً وتركيبياً ودلائياً.
- 2 - معادلة هذا التحليل مع اللغة التي تُنقل إليها المادة اللغوية.

ولكي تكون الآلة قادرة على ذلك يلزمها ما يلي:

- 1 - التوفّر على عناصر لاستقبال المادة اللغوية وتحليلها.

2 - التوفّر على عناصر للتعامل مع القواعد المخزونة في الآلة.

3 - التوفّر على قواعد لتحويل المادة اللغوية إلى لغة ثانية.

في الواقع لا يبدو في الوقت الراهن أن تطروا مهما قد حصل في مجال الترجمة الآلية، لأن هناك صنفين من المشاكل المطروحة أمامها:

1 - كيف يجب أن تشكّل الآلة خصائص ومحظى «التمثيل» الدلالي لنفس ما في لغة طبيعية.

2 - ما هي الإجراءات التي يجب توظيفها لتحويل نص داخل، حسب هذا التمثيل، إلى نص خارج يمكن استعماله من قبل الإنسان؟ (111).

لتحليل هذه العمليات بشكل أدق، سنستعمل مصطلح «فهم اصطناعي» و«تخزين اصطناعي» للنص اللغوي. وهنا يجب إدراك عدد من الملاحظات.

من الواضح أن «التمثيل» الذي تحدثنا عنه بالنسبة للآلة، محدد بشكل مجرد، فهو لا يخضع لمتطلبات أكثر مما يخضع لوجوب توافقه مع الخصائص المادية والبرمجية للحاسوب. ويصبح ما سبق ذكره فيما يتعلق بالإجراءات المسميات «فهم». فمن الواضح إذن أن مسافة معينة توجد بين ما تمت بلورته بواسطة الحاسوب وما يقابل ذلك لدى الإنسان.

الملاحظة الثانية هي أن هذه النماذج تستمد أهميتها من أدواتها، وفي الحالة الراهنة يبحث المهتمون عن نظام من الأسئلة والأجوبة يتعلق بميدان دلالي محدود، بهدف التقارب بما فيه الكفاية من نشاط إنساني محدود.

ومع تطور الحواسيب التي أصبحت أكثر كفاءة وقدرة وأصغر حجماً في أواخر السبعينيات، ومع تطور لغات البرمجة المتقدمة مثل LISP، PROLOG، واتجاه علماء اللغة إلى الابتعاد عن التحليل التركيبية المجرد، وتطوير نظريات لغوية تؤكد على الأهمية المتزايدة للدور الذي يلعبه القاموس اللغوي في التحليل، بدأت تظهر نتائج إيجابية لهذه الابحاث في كل من أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية واليابان وكندا.

أما في الثمانينيات، فقد أصبحت الترجمة الآلية تتّخذ أبعاداً أكثر علمية تلخصها كالتالي (112).

1 - أصبحت الأهداف أكثر واقعية وتفاوتاً من استخدام الحاسوب لمساعدة المترجم وليس للقيام بالترجمة الفعلية، إلى قيامه بالترجمة الممكنة فقط.

2 - إعداد برامجيات ناجحة لترجمة نوعية متخصصة من النصوص، وكمثال على ذلك نشير إلى برنامج لترجمة النشرات الجوية في كندا إلى كل لغات أوروبا.

3 - تبين أن الحاسوب، بخلاف المترجم الإنساني، يجد صعوبة بالغة في ترجمة النصوص الأدبية والنصوص غير المتخصصة لما فيها من تعقيدات تركيبية ودلالية، وما فيها من تشبيه واستعارة ورمز، بينما يكون أكثر كفاءة في ترجمة النصوص العلمية لعدم تعدد تركيبتها وقلة ازدواج معانيها.

4 - أصبح من الممكن ترجمة اللغة الطبيعية إلى ما يمكن تسميته بلغة دلالية، أو لغة وسيطة تُشحن بدلالات مادية لغوية معينة يمكن من خلالها مباشرة الترجمة إلى البنية السطحية للغات مختلفة. وهذا ما

يتبع مشروع EUROTTRA الذي تموله السوق الأوربية المشتركة.

5 - قبول مبدأ تدخل الإنسان كمراجعة، عندما يقوم الحاسوب بالترجمة.

خاتمة 4

لم تكن العلوم المعرفية مجرد "موضوعة" أو مرحلة من مراحل إعادة بناء المعرفة، بل ثورة -بالمعنى الصحيح- في صياغة معارفنا وطرائقها، ولا مجال لفهم هذا التحول العميق في الدراسة إلا بتتبع التطورات التي تتحققها مختلف التخصصات المعرفية المعنية بالأمر، وأنماط التقاطع ، والتكامل التي تعبّر عنها هذه التطورات.

هواش

Andler,D. 1992: 166 - 1

LeNy,J.F. 1989: 9 - 2

Von Newmann هو الذي طور نظرية الأطوماط.

Kremer,A.M. 1994: 97. - 4

Dorand,R & Parot,F. 1991: 117-118. - 5

LeNy,J.F. 1989: 15 - 6

Kermer,A.M. 1994: 105-106. - 7

Andler,D. 1992: 166. - 8

Kermer,A.M. 1994: 6. - 9

LeNy,J.F. 1989: 23. - 10

Langer,S.K. 1979: 41-45. - 11

Kermer,A.M. 1994: 9. - 12

13 - وهو البرنامج الذي ارتبط به Broca من قبل بالرغم من بعض الاختلافات الناتجة عن التطورات التكنولوجية والعلمية.

راجع: Weil-Barais, A. et al. 1993: 57

Grider, A.B. et al. 1993: 7. - 14

15 - بهذا المعنى ستتناول التيار المعرفي لكنه يمثل أهم تيار نظري يطبع التفاسير حول الكفاءات المعرفية للإنسان.

Weil-Barais, A. et al. 1993: 35-36 - 16

17 - تتحدث عن نماذج وليس عن نظريات: لأن الهدف منها ليس تطوير اختيارات نظرية معينة، بل إنجاز نماذج تطبيقية يمكن أن تبني على نظرية أو نظريات معينة.

18 - مازن الوع، 1984: 149-150

Dubois, D. 1975: 34. - 19

.166 :1983 - 21

Costerman, J. 1989: 11-12. - 21

Weil-Barais, A. et al. 1993: 35-36 - 22

Weil-Barais, A. et al. 1993: 41 - 23

Fuchs, C. & Le Goffic, P. 1992: 119. - 24

25 - رسم بياني diagrams يتكون من سهام تربط مربعات box برميقات موازية أخرى.

Huffman, K. 1991: 259. - 26

27 - أولى الأعمال في هذا الباب افتتحها Simon و Newell حول لعبة الشطرنج.

- Weil-Barais, A. et al. 1993: 50 - 28
 Bonnet, C. et al. 1989: V. - 29
 Parot, F. et Richelle, M. 1992: 174 - 30
 Baddeley, A. 1993: 11 - 31
- 32 - طور Thomas Kuhn مفهوم الأنماذج *le paradigme* في الدينامية التاريخية للعلوم. (من خلال كتابة Structure des révolutions scientifiques سنة 1962 الذي ترجم إلى الفرنسية سنة 1970 "Paris") ويحيل الأنماذج إلى تصور سائد في حقل معين في معن، مثل الفيزياء، التي انضمت تحتها الجماعة العلمية في مرحلة ما. يمكن الأنماذج من مجموعة متاجنة من الواقع والتفسيرات النظرية، معززة بعامل خارج علمية extra-scientifiques، ولاسيما تلك التي تتعلق بسيولوجيا العلوم - مثل تنصيب العلماء، المنصوصون تحت هذا الأنماذج في مناصب أساسية، والتمويل المفضل للأبحاث التي تدخل في هذا الإطار، الخ... ظلت الميكانيكا الشيئونية لمدة طويلة براديغما للفيزياء، إلى أن تمت إزاحتها مع نهاية القرن 19 من قبل التصورات الجديدة للديناميكي الميكانيكية thermodynamique والنظرية النسبية. لا تحول الأنماذج بالنسبة لKuhn بشكل معموي إلى أنماذج معدلة أو مختلفة، كما تختلف الأجناس بعضها عن بعض في عملية التطور، بل تطير بها *révoltes* (الثورة) التي كانت هامشية والتي غالباً ما ترفضها الجماعة العلمية. كما هو الشأن بالنسبة للحكومات أثناء الثورات. أشمل تجسيد لأنماذج يتمثل في الثورة السلوكية أو الثورة المعرفية. راجع: 26
- 33 - تطور المقاربة المعرفية كرد فعل على انتصارات التيار السلوكى للحياة الذئنية mental life، والوعي consciousness من موضوع السيكولوجيا، كانت جذورها في اتجاه Wundt الاستيطانى، وقبل ذلك في الكتاباء القديمة لارسطوطاليس حول الصور والتجربة. راجع: 27
- 34 - عكس كلمة معرفة connaissance التي تشير إلى بناء هذه النشاطات ولا تحيل بوضوح إلى الموضوع الذي يهم السيكولوجي. ويمكن الرجوع إلى مقال "من المعرفة إلى المعرفة" ضمن هذا العدد.
- LeNy, J.F. 1989: 9 - 35
- Weil-Barais, A. et al. 1993: 41 - 36
- 37 - من المثير للانتباه أن نلاحظ بأن إعادة النظر الجدية في مفهوم السلوك لم تتم على المستوى المنهجي خلال عقود عديدة. وبالرغم من أن اللسانيات التوليدية قد وظفت بشكل واسع حدس الباحث، فإنها ويفسر الخاد عن رفقها، القوى السلوكية، قد بحثت داشا في اتجاه السيكولوجيا عن سند أميركي في استعمالها للمنهج التجريبي. يأخذون المنهج إلا أن جميع الباحثين في السيكولوجيا الذين يدرسون النشاطات المعرفية واللغة، وكيفما كان توجههم، يستطردون بحثاً واحداً يتجلى في الملاحظة المنهجية لغة من السلوك وعلاقتها بشروطها، وفي الغالب الأعم في علاقتها بالبيئة التي تحيى في السياق، أو المناسب أو المحدد. إن نوعاً من "السلوكية الميتودولوجية" قد استمرت بعد "السلوكية النظرية". بظل القساد، الذي قام بـالسلوكية بين الاستيطان والخطوات الموضعية في هذا الباب أحد المكتسبات الحاسمة للسيكلوجيا الدارمية ويرفضها البحث عن معرفة النشاطات الداخلية التي تقع بين المثير والاستجابة، لم تعد تناسب الاتجاهات ولا الأشكال.
- Grider, A.B. et al. 1993: 27 - 38
 Huffman, K. et al. 1991: 26 - 39
 LeNy, J.F., 1975, p.22 - 40
- Parot, F. et Richelle, M. 1992: 213-215 - 41
- 42 - إن التشبيه الذي ركز عليه كثيراً Johnson-Laird، ذي التمييز بين *esprit* والذكاء، في مقارنات مع الحاسوب، يمكن مراجعة بالخصوص مدخل كتاب Johnson-Laird: Ordinateur et esprit :
 Huffman, K. et al. 1991: 259 - 43
 Baddeley, A. 1993: 16 - 44

49 - يمكن اعتبار المعرف على مستوى توظيفها، مخزنة في الذاكرة البعيدة المدى، وإن يمكن تحليل مشكل مُستعملها في الخطوات المواتية والتي تعتبر "العمليات" الذهنية تتضمن الخاصية المعرفية المكلفة لاسترجاع وتوظيف المعرف في الزمن الفعلي on-line (أي أثناء استعمالها): رصد أمارات في وضع يتطلب اللجوء إلى معرفة: استرجاع المعرف؛ الاحتفاظ بها منشطة active مادام ذلك ضروري؛ التشغيل الصحيح إذا كان الأمر يتعلق بإجراء؛ مراقبة النتيجة؛ إلغاء تشويش المعرفة غير الضرورية. للتوسيع أكثر في هذه النقطة يمكن الرجوع إلى: Fayol, M. et Largy, P. 1992: 82-83 et s.

Fayol, M. et Largy, P. 1992: 82-83 et s. 50
Tiberghien, G. 1991: 9 - 50

Fayol, M. et Largy, P. 1992: 80-98 - 51

52 - حول توظيف نشاطات أوتوماتية مختلفة أو توظيف نشاط أوتوماتي وآخر خاضع للمراقبة خاصة في مجال الكتابة، يمكن الرجوع إلى: Chanquoy, L. et al 1990. Fayol, M. 1991. و حول القيام بنشاطين خاضعين للمراقبة، يمكن الرجوع إلى: Spelke, E. et al. 1976. وفي مجال الترجمة الفورية باعتبارها نشاطين خاضعين للمراقبة يمكن الرجوع إلى: Hamers, J.F. & Blanc, M. 1983

Bonnet, C. et al. 1989: VI - 53

54 - راجع ضمن هذا العدد مقال Boyer المترجم: Les contraintes cognitives des représentations culturelles: les ontologies naturelles et les idées religieuses.

Bonnet, C. et al. 1989: VII - 55

Bonnet, C. et al. 1989: VI - 56

Weil-Barais, A. et al. 1993: 41 - 57

55 - راجع نشأة الجشتالط وأهم أعمالها في صفحة 42 وما يليها من كتاب Weil-Barais, A. et al. 1993.

Weil-Barais, A. et al. 1993: 104 - 59

60 - يتعارض هذا القائلين كثيرا مع النزعة الإمبريقية الترابطية empirisme associationniste ومع امتدادها السلوكية.

- Parot, F. et Richelle, M. 1992: 173 61

- Parot, F. et Richelle, M. 1992: 174 62

63 - يمكن الاطلاع على نماذج من اختبارات الإدراك البصري التي طورها الجشتالط في كتاب Huffman, K. et al. 1991، وفي كتاب Grider, A.B. et al. 1993.

64 - Parot, F. et Richelle, M. 1992: 174, 193. - 64

Weil-Barais, A. et al. 1993: 44 - 65

65 - لأن البنية ليست هي ما يمكن للفرد أن يقوله حولها، ولكن ما يعرف القيام به بواسطتها.

66 - السمعة توليدية لأنها تسمع بتوليد عدد لا ينتهي من السلوكات.

67 - Weil-Barais, A. et al. 1993: 44-46 et 81-82 - 68

68 - Bonnet, C. et al. 1989: VI - 69 Weil-Barais, A. et al. 1993. ويشير كتاب Huffman, K. et al. 1991 إلى ثلاثة خصائص فقط هي: السرعة، وال حاجزية، cloisennement، واللدنائية impénétrabilité إلى المستوى الأعلى.

69 - أي خارجة عن العمليات المركزية ولكنها تعمل بواسطتها.

Fodor, J.A. 1986: 166 - 71

Weil-Barais, A. et al. 1993: 46 - 72

- ب. وغبوش؛ ع. سمير؛ م. بوعناني
- 73 - راجع: محمد الراحلي. 1992: 25-24.
- 74 - حيث تشرح كيف أن في بعض حالات الحبسة، يصاب إنتاج اللغة وفي بعضها الآخر يصاب الفهم، ثم هناك من الإصابات من تجعل صاحبها غير قادر على تحديد المصطلحات المجردة أو المحسوسة وذلك حسب المنطقة الدلالية التي أصيبت. كما نجد براهين من الأدلة البصرية التي تواجهنا بشكل دائم.
- 75 - راجع: Chomsky, N. 1980
- 76 - راجع: محمد الراحلي. 1992: 23.
- 77 - Fodor, J.A. 1986: 166
- 78 - وهنا تكمن نقطة اختلافه عن الاتجاه المعرفي البنائي.
- 79 - إنه برنامج البحث الذي حدده كل من Newell و Simon وأواسط الخمسينيات والذي يمثل بشكل جيد هذه المقاربة. ويعتبر Newell و Simon الآلوبين الروحيين لسيكلولوجيا معالجة المعلومات، بالرغم من أنهما ليسا سيكلولوجيين، لأن الأول رياضي والثاني رجل اقتصاد، وكليهما يتعمدان الذهن البشري كجهاز للاشتغال بالرموز (Simon) أو كجهاز لمعالجة المعلومات (Newell). راجع: Weil-Barais, A. et al. 1993: 46-47.
- 80 - وهنا تكمن المغالطة لأن معالجة المعلومات ليست دائماً حساباً، وإنما تكون بقصد إحياء الفكرة التي عبر عنها Hobbs في القرن 18، والتي مقاوماً أن التفكير ليس شيئاً آخر غير القيام بعمليات حسابية rien d'autre que calculer) (raionner, ce n'est). وهنا يجب التمييز بين الجهاز المعرفي للإنسان الذي يستغل بالرمز والمعنى وبين الأجهزة المادية التي تستغل بالرمز والحساب حسب المبدأ الثنائي binaire.
- 81 - نستخراج هنا هذا المصطلح من كلامي: إنسان وآلة.
- Weil-Barais, A. et al. 1993: 48 - 82
- Weil-Barais, A. et al. 1993: 51 - 83
- 84 - للتعرّف في هذه النقطة يمكن الرجوع إلى: هلو عبد الله. 1995.
- Weil-Barais, A. et al. 1993: 52 - 85
- 86 - "معالجات" أو "خلايا عصبية" أو "عمرات"، حسب المرجعية التخصصية للباحث.
- Andler, D. 1991: 20. - 87
- Weil-Barais, A. et al. 1993: 53 - 88
- Weil-Barais, A. et al. 1993: 53-54 - 89
- Rastier, F. 1987: 5 - 90
- Vergnaud, G. 1992: 259-260 91
- Vergnaud, G. 1992: 260 - 92
- Fuchs, C. & Le Goffic, P. 1992: 113. - 93
- Pottier, B. 1987: 21. - 94
- Pottier, B. 1987: 6. - 95
- Pottier, B., 1987: 8.- 96
- 97 - راجع نموذج الحوار بين الإنسان والآلة في: Duboid, D. 1975: 35.
- 98 - راجع كيف أصبح التحليل الدلالي (تحت تأثير أعمال Lakoff و Fillmore و Norman) غير مبني على الاستدلال المنطقي الصارم (خاصة مع Schank و Quillian) الذي كان سائداً في الدراسات التي سبقت.
- 99 - راجع Weil-Barais, A. et al. 1993: 48
- 100 - علي فرغلي. 1987: 216.
- LeNy, J.F. 1989: 2 - 101
- 102 - يمكن اعتبار فئة بعض الحيوانات غير الإنسان عاملاً معرفياً، لكننا لن نتطرق إليها هنا.

- Kavanaugh, R.D.; Solomon, R.P. 1993: 306 - 103
LeNy, J.F. 1989: 21 - 104
Waldrop, M.M. 1988: 27-29 105
LeNy, J.F. 1989: 142 - 106
LeNy, J.F. 1989: 154-155 - 107
Caron, J., 1989: 141. - 108
Moreau, R.198: 14. - 109
Moreau, R.198: 11. - 110
LeNy, J.F. 1979: 36. - 111
.222 : على فرغلي. - 112

ببليوغرافيا

- Andler, D. (199). "Progrès en situation d'incertitude", Le Débat 47, 5-25.
Andler, D. (1989). "Les sciences cognitives: un nouvel espace d'enjeux"
Andler, D. (1992). "Le développement des sciences cognitives". Encyclopaedia universalis. Collection: Les actuels.
Baddeley, A.. (1993). La mémoire humaine: Théorie et pratique. (Trad.). Grenobles: Presses Universitaires de Grenobles.
Bonnet, C.; Ghiglione, R.; Richard, J.F. (1989). Traité de psychologie cognitive. T1. Paris: Dunod.
Caron, J.(1989). Précis de psycholinguistique. Paris: PUF.
Changeux, J.P. (1983). L'homme neuronal. Paris: Fayard.
Chanquoy, L., Foulin, J.N.; & Fayol, M. (1990). "Temporal management of short text writing by children and adults", C.P.C./European Bulletin of Cognitive Psychology 10, 513-540.
Chomsky, N. (1980). Rules and representations, Oxford: Basil Blackwell.
Costerman, J. (1989). Psychologie du langage. Bruxelles: Mardaga.
Dorand, R & Parot, F. (1991). Dictionnaire de psychologie. Paris: PUF.
Dubois, D. (1975). "Théories linguistiques, modèles informatiques, expérimentation psychologique", Langage 40.
Duncker, K. (1945). On problem solving. Psychological Monographs 58 (Whole N 270).
Ellis, A., & Harper, R.A., (1975). A new guide to rational living. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
Farrency, H. et Ghallab, M. (1987). Eléments d'intelligence artificielle. Paris: Hermès.
Fayol, M. (1991). "From sentence production to text production: Investigating fundamental processes", European Journal of Psychology of Education 6, 101-120.
Fayol, M. et Largy, P. (1992). "Une approche cognitive fonctionnelle de l'orthographe grammaticale". Langue française 95.
Fodor, J.A. (1986). La modularité de l'esprit: essai sur la psychologie. (Trad.). Paris: Minuit.
Fuchs, C. & Le Goffic, P. (1992). Les linguistiques contemporaines: repères théoriques. Paris: Hachette.
Gardner, H. (1985). The mind's new science: A history of the cognitive revolution. New

- York: Basic Books.
- Grider, A.B.; Goethals, G.R.; Kavanagh, R.D.; Solomon, R.P. (1993). Psychology. New York: HarperCollins, 4th Ed.
- Hamers, J.F. & Blanc, M. (1983). Bilinguité et bilinguisme. Bruxelles: Mardaga.
- Huffman, K., Vernoy, M., Williams, B., Vernoy, J. (1991). Psychology in action, New York: John Wiley & Sons, Second Edition.
- Imbert, M. (1987a). "Neurosciences et sciences cognitives". *Le Débat* 47.
- Imbert, M. (1987b). "The coding of Image by retina". *Europysics news* 18.
- Kavanagh, R.D.; Solomon, R.P. (1993). Psychology. HarperCollins, New York, Fourth Edition.
- Longuet-Higgins, H.D. (1987) Mental Processes, Cambridge, MA: MIT Press.
- Kermer, A.M. (1994). La philosophie cognitive. Que-Sais-Je? Paris: PUF.
- Kotovsky, K. & Simon, H. (1973). "Empirical tests of a theory of human acquisition of concepts for sequential patterns", *Cognitive Psychology* 4, 399-424.
- LeNy, J.F. (1975). "Problèmes de sémantique psychologique". *Langage* 40.
- LeNy, J.F. (1979). La sémantique psychologique. Paris: PUF.
- LeNy, J.F. (1989). Science cognitive et compréhension du langage, Paris: PUF.
- Langer, S.K. (1977) Philosophy in new key: A study in the symbolism of reason. Rite and Art. 1942, Third. Ed, Cambridge, Mass. Harvard University Press.
- Moreau, R. (1975) Introduction à la théorie du langage. Paris: Hachette.
- Neisser, U. (1967). Cognitive psychology, New York: Appleton-Century-Crofts.
- Nilson, N.J. (1988). Principes d'intelligence artificielle. Paris: Cepadues-Editions.
- Parot, F. et Richelle, M. (1992). Introduction à la psychologie: Histoire et méthodes. Paris: PUF.
- Pottier, B. (1987). "Linguistique et intelligence artificielle". *Langage* 87.
- Rastier, F. (1987). "Présentation", *Langage* 87.
- Sabah, G. (1989). L'intelligence artificielle et le langage: processus de compréhension. Paris: Hermès.
- Stollings, N., Feinstein, M., Garfield, J., Risslans, E., Rosenbaum, D., Weisler, S., & Baker-Ward, L. (1987). Cognitive science, Cambridge, MA: MIT Press.
- Speike, E.; Hirst, W. & Neisser, V. (1976). "Skills of divided attention", *Cognition* 4, 215-230.
- Tiberghien, G. (1991). "Psychologie de la mémoire", in R.Bruyer et M.Van Der Linden (eds), *Neuropsychologie de la mémoire humaine*. Grenoble: Presses Universitaires de Grenoble.
- Vergnaud, G. (1992). Les Sciences cognitives: une introduction. Paris: La découverte.
- Waldrop, M.M. (1988). "Toward a unified theory of cognition", *Science* 241.
- Weil-Baude, A., Dubois, D., Lecocq, P., Pedinielli, J.L., Steri, A. (1993). L'homme cognitif. Paris: PUF.
- أحد شاور، الغالي. (1993). *الطفل واللغة. تأثير نظري ونهجي*. الكتاب الأول، المركز اللغافي العربي، بيروت/الدار البيضاء.
- فرغلي، علي. (1987). "علم اللغة والنها، الاصطناعي". وقائع الندوة الدولية الأولى لجمعية اللسانيات بالغرب.
- الوعر، مازن. (1984). "حول الآسس البيولوجية للطاقة اللغوية". *مجلة تكامل المعرفة*، عدد خاص، 9، الرباط.

- الرحايري، محمد. (1992). بعض الخصائص الصورية للبنية السينية، قضايا في اللسانيات العربية، ط:1، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، ابن مسيك، الدار البيضاء.
- ذكريا، ميشال. (1983). الألسنية (علم اللغة الحديث)، المبادئ والإعلام، ط:3، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت.
- عبد الله، هلو. (1995). "النماذج الذهنية والتصور الذهني"، (ترجمة) مجلة علوم التربية، العدد التاسع، من: 115-135.